

Maurizio Spina

Si è laureato in Architettura nel 1984 nell'Università di Reggio Calabria con indirizzo "Urbanistica e Pianificazione Territoriale".

Dal 2004 è Ricercatore Universitario presso l'Università di Catania (concorso del 2003) - Facoltà di Ingegneria - dove svolge attività didattica e di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e Urbanistica.

Dal 2008 fa parte del collegio dei docenti del Dottorato in Analisi, Pianificazione e Gestione Integrate del Territorio, coordinato dal prof. Giuseppe Dato.

Si impegna con continuità, dal conseguimento della laurea ad oggi, all'attività didattica sulla Tecnica e Pianificazione Urbanistica e sull'Urbanistica (prima a Catania e Messina, successivamente a Reggio Calabria ed attualmente, quale Ricercatore Universitario, a Catania) ha insegnato le materie "Tecnica e Pianificazione Urbanistica", "Pianificazione Territoriale", "Ingegneria del Territorio", "Tecnica Urbanistica", "Urbanistica", "Progettazione Urbanistica" e "Fondamenti di Urbanistica".

Dal 1987 al 1996 ha fatto parte del Consiglio dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Catania, ricoprendo le cariche di consigliere, segretario, tesoriere e vicepresidente.

Dal 1988 è socio aderente dell'Istituto Nazionale di Urbanistica e nel 1990 socio di Italia Nostra - Associazione Nazionale per la tutela del Patrimonio Storico, Artistico e Naturale della Nazione. Nel 1991 diviene membro effettivo dell'Istituto Nazionale di Urbanistica e coordinatore per lo stesso del gruppo territoriale della provincia di Catania, nello stesso anno è socio dell'Associazione Nazionale Centri Storici Artistici.

Nel 1992 viene nominato, dal Consiglio del Corso di Laurea in Ingegneria Civile, Cultore della Materia "Tecnica Urbanistica" e "Urbanistica" presso il Dipartimento di Architettura e Urbanistica della Facoltà di Ingegneria di Catania.

Nel 1994 viene nominato, dal Consiglio del Corso di Laurea in Ingegneria Civile, Cultore della Materia "Tecnica Urbanistica" presso la Facoltà di Ingegneria di Messina.

Nel 1997 risulta vincitore al Concorso per l'ammissione al Corso di Dottorato di Ricerca in Pianificazione Territoriale presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, dodicesimo ciclo, e nel 1999 è eletto rappresentante del Dottorato di Ricerca in seno al Consiglio di Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali (DSAT).

Nel 2000 è Responsabile e coordinatore scientifico di un gruppo di laureandi del Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale Urbanistica ed Ambientale Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali, della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, per un Seminario Internazionale di Progettazione, attraverso la formula della *charrette* (Pescara 27. 11.2000 / 02. 12. 2000), in collaborazione tra l'Università "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara (Facoltà di Architettura, Prof. Roberto Mascarucci) ed il Politecnico di Delft (Facoltà di Architettura, Prof. Henco Bekkering).

Nel 2001 è Dottore di Ricerca in Pianificazione Territoriale; nel 1998 all'interno del Dottorato di Ricerca in Pianificazione Territoriale, nell'ambito delle esperienze estere, frequenta un Ph.D. programme on "Regional Development Planning in Europe" che si svolge in Francia; esso appartiene ad un "ERASMUS-SOCRATES PILOT PROJECT"; all'EUROPEAN MODULE REGIONAL PLANNING (EMRDP), partecipano le Università di Reggio Calabria (IT), Université

de Lille 1 (F), Katholieke Universiteit Leuven (BE), Universidad del Pais Vasco (Bilbao, ES), Universidade de Aveiro (PT) e l'University of the Aegean (GR); la sede del primo corso è presso la Université des Sciences et Technologies de Lille (USTL), Faculté des Sciences Economiques et Sociales de Lille 1 - Villeneuve d'Ascq, Cité Scientifique. Nel gennaio 2002 è stato componente del gruppo di lavoro dell'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria congiuntamente alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università "Roma 3" per la ideazione e realizzazione di un Master in *La città come opera d'arte*, finalizzato alla formazione del *Promotore della qualità estetica urbana e territoriale*.

Dal 2001 al 2003 è professore a contratto presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria nel Corso di Laurea in Architettura, per un Modulo di Urbanistica nel Laboratorio di Progettazione Urbana.

Nel 2003 vince il concorso per il conferimento di un Assegno di Ricerca della durata di quattro anni, settore scientifico disciplinare ICAR 21, per lo svolgimento del programma di ricerca: "Estetica della città", presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali.

Dal 2004 è Ricercatore Universitario

Nel 2004 fa parte del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Progetto e Recupero Architettonico Urbano ed Ambientale", Coordinatore Prof. Salvatore Barbera. Università degli Studi di Catania, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Architettura ed Urbanistica.

Nel 2004, quale rappresentante del Collegio dei docenti, per il Dottorato di Ricerca in "Progetto e Recupero Architettonico Urbano ed Ambientale", è relatore in EURAU '04, *Journees Europeennes de la Recherche Architecturale et Urbaine (European Symposium on Research in Architecture and Urban Design)*. *Thèmes: La recherche doctorale et le projet*.

Commissario in n.2 Concorsi pubblici per esami per il Dottorato di Ricerca in Progetto e Recupero Architettonico Urbano ed Ambientale (Catania) e Dottorato di Ricerca in Progetto Architettonico ed Analisi Urbana (Siracusa) XX ciclo, anno accademico 2003-2004.

Commissario in n.2 Concorso per le ammissioni, per l'anno accademico 2008-2009 e 2009-2010, al corso di Laurea Specialistica a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura (classe 4/s – D.M. 28.11.2000).

Membro effettivo "Commissione Giudicatrice Esami di Stato Architetto sezione A e B" a Siracusa (D.M. 20/05/2009), presso L'Università di Catania (dal 23 e 30 giugno 2009 Prima Sessione e dal 24 novembre e 01 dicembre 2009 sino al 11 marzo 2010).

Membro aggregato "Commissione Giudicatrice Esami di Stato Ingegnere sezione A e B" a Catania (D.M. 20/05/2009), presso L'Università di Catania (dal 15, 22 e 25 giugno 2010 Prima Sessione).

Membro effettivo "Commissione Giudicatrice Esami di Stato Architetto sezione A e B" a Siracusa (D.M. 20/05/2009), presso L'Università di Catania (dal 06 e 07 ottobre 2010).

Componente della Commissione Giudicatrice (eletto Segretario) della selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di un Assegno di Ricerca (D. R. del 23/10/2009) per il settore scientifico disciplinare ICAR/20 "Tecnica e Pianificazione Urbanistica", programma di ricerca: "Pianificazione dei sistemi conurbati ad elevata dispersione insediativa. Nuove modalità di intervento per l'integrazione tra pianificazione territoriale e sistemi di trasporto innovativi" – Università degli Studi di Catania, Facoltà di Ingegneria.

Dal 2005 è Tutor della dottoranda arch. Melissa Duello per il Dottorato di Ricerca in Progetto e Recupero Architettonico Urbano ed Ambientale (XX ciclo), “L’arte di attrezzare le città. Il sistema del verde urbano”, Università degli Studi di Catania - Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Architettura e Urbanistica.

Dal 2006 è Tutor della dottoranda arch. Ida Russo per il Dottorato di Ricerca in Progetto e Recupero Architettonico Urbano ed Ambientale (XXI ciclo), “Il paesaggio dell’alta velocità. Verona crocevia dei corridoi I e V”, Università degli Studi di Catania - Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Architettura e Urbanistica.

Dal 2007 è Responsabile Scientifico del Programma di Ricerca dell’assegnista ing. Sonia Grasso, “Valorizzazione dei beni materiali ed immateriali in val di Noto e in val Demone”, Università degli Studi di Catania - Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Architettura e Urbanistica.

Ha partecipato a diverse ricerche interuniversitarie dal 2004 è impegnato, quale Responsabile Scientifico, nel “Laboratorio di Progettazione per il Paesaggio Urbano e la Mobilità” attivato presso il Dipartimento di Architettura e Urbanistica dell’Università di Catania.

Ha coordinato o partecipato in qualità di relatore a diversi seminari, convegni e laboratori di progettazione.

Ha lavorato alla redazione di alcuni Piani Particolareggiati ed ad alcuni Concorsi di Progettazione internazionali.

Ha svolto la sua attività di ricerca prevalentemente presso il Dipartimento di Architettura ed Urbanistica dell’Università di Catania occupandosi, con attenzione ai saperi trasversali, dei temi riguardanti la mobilità in relazione alla struttura urbana; la qualità urbana, in particolare nel rapporto fra estetica e città; il patrimonio culturale ed il verde.

Tra le sue principali pubblicazioni:

- 1992 “Alcune riflessioni sul riuso della città esistente”, in “Tecnica e Ricostruzione”, N.2/1992, Organo Ufficiale dell’Ordine degli Ingegneri della Provincia di Catania.
- 1994 *L’area metropolitana catanese. Attualità e problematiche della pianificazione delle grandi aree urbane siciliane*, a cura di, Gangemi Editore, Roma.
- 1994 “Barcellona: riflessioni su alcune esperienze di piano”, in “Notiziario dell’Ordine degli Architetti della Provincia di Catania”, dicembre 1994.
- 1995 “Mobilità e struttura urbana: alcune riflessioni sulla pianificazione”, in “Tecnica e ricostruzione” N.1/1995, Organo Ufficiale dell’Ordine degli Ingegneri della Provincia di Catania.
- 1999 *Trasporto pubblico e parcheggi, esperienze di pianificazione urbanistica nella città contemporanea*, Gangemi Editore, Roma.
- 1999 “Il progetto di piano come affermazione di nuovi valori”, in ROSSI FRANCESCO (1999), *Pianificare l’ambiente. Che fare? Metodi e criteri per la pianificazione ambientale*, «Il Progetto», Collana del Dipartimento di Pianificazione Territoriale dell’Università della Calabria diretta da Giovanni Giannattasio, Rubbettino, Catanzaro.
- 2000 “Sostenibilità ed Estetica nel processo di piano”, in PIRODDI ELIO, SCANDURRA ENZO, DE BONIS LUCIANO (2000), a cura di, *I futuri della città. Mutamenti, nuovi soggetti e progetti*, Progetto Strategico del CNR, Franco Angeli, Milano.
- 2000 “Il rapporto tra qualità ed estetica della città”, in CARTA MAURIZIO, LO PICCOLO FRANCESCO, SCHILLECI FILIPPO, TRAPANI FERDINANDO (2000), a cura di, *Linee di ricerca. 3° Convegno Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Pianificazione Territoriale e Urbanistica*, Università degli Studi di Palermo, Facoltà di Architettura, Dipartimento Città e Territorio, Editrice Librerie Dedalo, Roma.

- 2000 “Ruoli e significati del piano: la bellezza della città”, in ORNELLA SEGNALINI (2000), a cura di, *Il progetto della città contemporanea. INU, Contributi preparatori al XXIII congresso*, Napoli mostra d’oltremare, 30 novembre, 1 e 2 dicembre 2000, INU Edizioni Srl, Roma.
- 2001 “Saperi e conoscenze per una copianificazione di valore estetico”, in ORNELLA SEGNALINI, MARCO TAMBURINI (2001), a cura di, *INU Convegno Nazionale. Pianificazioni separate e governo integrato del territorio, Contributi preparatori, Firenze 13 e 14 dicembre 2001*.
- 2002 “Greenway”, in ROBERTO MASCARUCCI (2002), a cura di, *Mobility, via verde, proposte per il trasporto pubblico in sede propria nell’area di Pescara*, Ossimoro n°27, DAU Pescara, Sala editori s.a.s., Pescara.
- 2002 “Identità mediterranea?”, in MASSIMO GIOVANNINI, DANIELE COLISTRA (2002), a cura di, *Le città del Mediterraneo. Atti del II Forum Internazionale di Studi “Le città del Mediterraneo”, Reggio Calabria 6-7-8 giugno 2001*, Collana del Dipartimento di Architettura e Analisi della Città Mediterranea, Quaderni della ricerca numero speciale, Edizioni Kappa, Roma.
- 2002 “Il ruolo del verde nell’estetica della città” (contributo prodotto il 26. 03. 2001), in MORACI FRANCESCA (2002), a cura di, *Riflessioni sull’urbanistica moderna. Per la città contemporanea*, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Gangemi editore, Roma.
- 2003 “L’estetica nel paesaggio urbano”, in ORNELLA SEGNALINI, MARCO TAMBURINI (2003), a cura di, *XXIV Congresso INU Milano 26 e 27 giugno 2003. Città e regioni metropolitane in Europa. Contributi preparatori*, Edizioni INU, Roma.
- 2003 “Alcune riflessioni sul contributo di Mumford per una cultura estetica della città”, in LUCIANO DE BONIS (2003), a cura di, *Convegno internazionale “La nuova cultura delle città”. Trasformazioni territoriali e impatti sulla società. Atti dei Convegni Lincei 194. Accademia Nazionale dei Lincei in collaborazione con il Consiglio Nazionale delle Ricerche. Roma 5-7 novembre 2002*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma.
- 2004 “La natura estetica del territorio”, in *VIII Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti (SIU), “Mutamenti del territorio e innovazioni negli strumenti urbanistici”, nona sessione “Regole d’uso e trasformazioni del territorio”*. Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio – Università degli studi di Firenze. *Firenze, 29 e 30 gennaio 2004*.
- 2005 “Valori etici ed estetici del paesaggio”, (2005), in *Terre d’Europa e fronti mediterranei: il ruolo della pianificazione. Tra conservazione e trasformazione per il miglioramento della qualità della vita*, Sezione tematica “Paesaggio e valori”, IX Conferenza Nazionale - Palermo, 3, 4 marzo 2005, SIU - Società Italiana degli Urbanisti, c/o Facoltà di Architettura di Palermo.
- 2005 “Mobilità ed estetica urbana”, in PEZZAGNO MICHÈLE e SANDRINI KATIUSCIA (2005), a cura di, *Living and Walking in Cities. Non motorised mobility and land resources. Xth International Conference*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria civile, CeSCAm (Centro Studi Città-Amica) Università degli Studi di Milano Istituto di Ingegneria Agraria, Brescia e Milano, 12 e 13 giugno 2003, Tipografia Camuna spa, Brescia - Breno.
- 2005 “Tra piano e progetto urbano. Una metodologia per la mobilità nel centro storico”, Gaetano Palumbo et alii, *Gli Archi della Marina a Catania. Un’ipotesi di recupero della memoria storica della città*, in PEZZAGNO MICHÈLE e SANDRINI KATIUSCIA (2005), a cura di, *Living and Walking in Cities. Historical Centres. XIth International Conference*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria civile, CeSCAm (Centro Studi Città-Amica) Università degli Studi di Milano Istituto di Ingegneria Agraria, Tipografia Camuna spa, Brescia - Breno.

- 2006 “Acqua e verde come risorse per la riqualificazione. Un’esperienza nel territorio catanese”, in BOTTERO MARIA, FABRIS LUCA MARIA FRANCESCO (2006), a cura di, *Blu + Verde. Acqua e vegetazione risorse per l’ambiente costruito. Primo Congresso Internazionale, Milano 25-26 maggio. Atti del Congresso*, Introduzione di Maria Bottero, Organizzato da ABITAlab, unità di ricerca del Dipartimento BEST del Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Consorzio Interateneo ABITA (Architettura Bioecologica e Innovazione Tecnologica per l’Ambiente), Libreria Clup Soc. Coop., Milano, DigitalPrint Service, Milano.
- 2006 “Greenway nella periferia catanese. Esperienze di Progettazione Urbanistica”, in PEZZAGNO MICHÈLE, SANDRINI KATIUSCIA, CHIAF ERSILIA (2006), a cura di, *Living and Walking in Cities. The Outskirts. XIIth International Conference*, Università degli Studi di Brescia, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria civile, CeSCAm (Centro Studi Città-Amica) Università degli Studi di Milano Istituto di Ingegneria Agraria, Tipografia Camuna spa, Brescia - Breno.
- 2006 “Urban territory requalification in eastern Sicily. A methodology for two researches” (“Per una riqualificazione del territorio-città nella Sicilia orientale. Una metodologia per due casi studio”), in *Sustainable Solution for the Information Society International Congress for Innovation*, i.convienna 2006, CORP (Competence Center of Urban and Regional Planning) 2006, 11th International Conference on Urban Planning & Regional Development, Session “The Knowledge to make cities competitive”, Information & Consulting, Congress Center - Messe Wien, Vienna, 13, 14, 15 e 16 febbraio.
- 2006 “Il verde nel paesaggio urbano”, in *Living and walking in cities: the place of green (Vivere e camminare in città', Il ruolo del verde)*, Atti della XIII Conferenza Internazionale, CeSCAm Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio e Ambiente (DICATA), Università degli Studi di Brescia, Brescia, Milano, Trezzo sull’Adda 8, 9, e 10 giugno 2006.
- 2007 BARBERA SALVATORE, DELL’OSSO RICCARDO, SPINA MAURIZIO (2007), a cura di, *Paesaggio & Mobilità. Materiali del laboratorio di progettazione per il paesaggio urbano e la mobilità, LabPPUM*, Dipartimento di Architettura e Urbanistica, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Catania, Maggioli Editore, Rimini.
- 2008 “Il paesaggio come mosaico di storia e cultura”, in, *Paesaggio energia e risorse*, «Architettura del paesaggio», rivista semestrale, allegato al n° 18, Aprile/Settembre 2008, Organo ufficiale Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio AIAPP member of IFLA (International Federation of Landscape Architects) e EFLA (European Foundation for Landscape Architecture), fondata da Alessandro Tagliolini, Editore PAYSAGE, Milano.
- 2008 *Greenways dalla tecnica alla prassi urbanistica. Esperienze di progettazione per la città di Catania ed il territorio etneo*, Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Architettura e Urbanistica, Documenti 30, A08/172, Aracne editrice, Roma.
- 2008 “Alcune invarianti per la pianificazione della metropoli” in, *Le forme della città*, «Rassegna di Architettura e Urbanistica, 126», Ricerche - La morfologia urbana, Pubblicazione quadrimestrale dell’Università degli Studi di Roma «La Sapienza», Dipartimento di Architettura e Urbanistica per l’Ingegneria – Facoltà di Ingegneria, Edizioni Kappa, Roma, pp. 136, 137.
- 2009 “Greenways come strumento di valorizzazione territoriale” in «Bollettino d’Ateneo», «La Rivista» febbraio 2009, Università degli Studi di Catania, *Dossier* “Il ruolo dell’Università per lo sviluppo di una cultura ambientale”, Bollettino d’Ateneo © 2007.
- 2009 “Eventi e strategie per la trasformazione paesistico-culturale” in, *Unicità, uniformità e universalità nella identificazione del mosaico paesistico-culturale*, «Architettura del paesaggio», rivista semestrale, allegato al n° 20, Marzo/Giugno 2009, Atti del XIII Convegno Internazionale Interdisciplinare IPSAPA/ISPALM, Organo ufficiale

- Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio AIAPP member of IFLA (International Federation of Landscape Architects) e EFLA (European Foundation for Landscape Architecture), fondata da Alessandro Tagliolini, Editore PAYSAGE, Milano.
- 2009 “Indicazioni metodologiche per una *greenway*”, in CARLA MANCUSO, FRANCESCO MARTINICO, FAUSTO CARMELO NIGRELLI (2009), a cura di, *I piani territoriali paesaggistici nella provincia di Enna*, “Dalle sintesi analitiche alla proposta di Piano”, «Urbanistica Quaderni», n. 53, Collana dell’Istituto Nazionale di Urbanistica, Anno XV, giugno 2009, Inu Edizioni Srl, Roma.
- 2010 “UNESCO, dalla salvaguardia alla pianificazione. L’evoluzione del concetto di tutela attraverso le Convenzioni Unesco”, in AA.VV. (2010), «SITI», Trimestrale di Attualità e Politica Culturale, Associazione Città e Siti Italiani Patrimonio Mondiale UNESCO, Anno sesto, numero uno, periodico trimestrale, gen/mar 2010, Autorizzazione del Tribunale di Ferrara n. 2 del 16/02/2005, SATE industria Grafica, Ferrara, pp. 8-13.
- 2010 “Sul ruolo dell’urbanista per il paesaggio” in, *Il Backstage del mosaico paesistico-culturale: invisibile, inaccessibile, inesistente*, «Architettura del paesaggio», rivista semestrale, allegato al n° 22, Gennaio/Giugno 2010, Atti del XIV Convegno Internazionale Interdisciplinare IPSAPA/ISPALEM, Università degli Studi di Udine, Gorizia 24-25 settembre 2009, Prima Sessione Plenaria, Chairman Margherita Chang, Organo ufficiale Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio AIAPP member of IFLA (International Federation of Landscape Architects) e EFLA (European Foundation for Landscape Architecture), fondata da Alessandro Tagliolini, Editore PAYSAGE, Milano.
- 2011 SPINA MAURIZIO (2011), “La funivia come opportunità di trasporto urbano-territoriale. Una ricerca di pianificazione urbanistica per l’area metropolitana di Catania”, in FRANCESCO MARTINICO (2011), a cura di, *Ricerca didattica e prassi urbanistica nelle città del mediterraneo. Scritti in onore di Giuseppe Dato*, Collana città, territorio, piano, numero 47, diretta da Giuseppe Imbesi, Gangemi Editore, Roma.
- 2011 “Percezione e consapevolezza in un parco della biodiversità” in, *Wonderland in the Landscape-Cultural Mosaic. Idea, Image, Illusion*, «Architettura del paesaggio», rivista semestrale, allegato al n° 24, gennaio/giugno 2011, Atti del XV Convegno Internazionale Interdisciplinare IPSAPA/ISPALEM, Università degli Studi di Udine, Palmanova 16-17 settembre 2010, Organo ufficiale Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio AIAPP member of IFLA (International Federation of Landscape Architects) e EFLA (European Foundation for Landscape Architecture), fondata da Alessandro Tagliolini, Editore PAYSAGE, Milano.

Nella Facoltà di Ingegneria ed Architettura, Università degli Studi di Catania, dal 2004, è stato **Relatore delle seguenti tesi:**

- 1) Scrivano Soriana, ... Sulle greenways. Una metodologia progettuale per un percorso verde dalle pendici dell’Etna alla costa ionica. L.M. A.A. 2004-2005.
- 2) Guercio Simone, Una Greenway Urbana tra Piazza Europa e Porto Ulisse. L.M. A.A. 2005-2006.
- 3) Savoca Giovanni, Una greenway acese. La frazione a mare di S. Maria la Scala. L.M. A.A. 2005-2006.
- 4) Pulvirenti Sebastiano, Una greenway acese nel centro storico. L.M. A.A. 2005-2006.
- 5) Russo Adriano, Parco dei Nebrodi. Una metodologia progettuale. L.M. A.A. 2006-2007.
- 6) Massari Sharon, Il modello urbanistico delle città ippodamee ed il loro sviluppo. Laurea di I Livello. A.A.2006-2007.
- 7) Malfitana Egidio, Tra blu e verde. Una greenway sul lungomare di Riposto. L.M. A.A. 2006-2007.
- 8) Manuele Giuseppe, La riserva del CUTGANA a San Gregorio come elemento di riqualificazione territoriale. Laurea di I Livello. A.A. 2006-2007.

- 9) Stimolo Daniela, I percorsi verdi quali strumenti per la valorizzazione delle risorse del territorio. Il centro storico di Nicosia. Laurea di I Livello. A.A. 2006-2007.
- 10) Bellecci Federico, Gli spazi pubblici per il protagonismo e l'aggregazione. Il caso di Catania. L.M. A.A. 2006-2007.
- 11) Raitano Antonio, Vecchio San Berillo a Catania. Un'occasione per la riqualificazione della città. L.M. A.A. 2007-2008
- 12) Guarrera Vito, Percorsi urbani e territoriali a Trecastagni per la valorizzazione del patrimonio storico-artistico e delle risorse paesaggistico-naturali. L.M. A.A. 2007-2008.
- 13) Ambu Andrea, Una ipotesi di rifunzionalizzazione e riqualificazione della periferia sud di Catania. L.M. A.A. 2007-2008.
- 14) De Luca Giovanni Massimo, Un Piano di Protezione Civile per Belpasso. L.M. A.A. 2007-2008.
- 15) Pecci Giuseppe, Acireale e la riserva naturale orientata "La Timpa". Un'esperienza di pianificazione ecologica. Facoltà di Agraria, CdL in Tecnologie e Pianificazione per il Territorio e l'Ambiente. Laurea di I Livello, Agraria Catania. A.A. 2007-2008.
- 16) Catania Rosario, Testo Unico sull'Espropriazioni. Le innovazioni del D.P.R. 327/2001. Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 17) Grimaldi Umberto, L'ateneo di Catania e la Pianificazione delle residenze universitarie, L.M. (IERA). A.A. 2008-2009.
- 18) Quartana Davide, Niscemi. Un intervento di riqualificazione per il rischio naturale ed antropico nel quartiere "Sante Croci - Canalicchio", Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 19) Colombrita Emilia, Riqualificazione della Sicilia orientale attraverso le "nuove" infrastrutture, L.M. A.A. 2008-2009.
- 20) Lucifora Alessandra, Villa Bellini. Il rapporto con il tessuto urbano, L.M. A.A. 2008-2009.
- 21) La Delfa Salvatore, Paternò. Il verde urbano e la viabilità sostenibile per la valorizzazione territoriale, Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 22) Rapisarda Simona, Da Boston a Catania. Un'esperienza di parkway, Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 23) Rinaldo Martina, Il giardino e la città, Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 24) Sapienza Francesca, La metropolitana catanese per la valorizzazione dei siti UNESCO e di (alcune) emergenze antropiche, Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 25) Allegrezza Alessandra, Una Greenway a Palazzolo Acreide fra storia e natura, Facoltà di Architettura, CdL in Scienze dell'Architettura. Laurea di I Livello, Architettura Siracusa. A.A. 2008-2009.
- 26) Reina Daniela, Tre Parchi tematici per la promozione dell'identità siciliana, L.M. A.A. 2008-2009.
- 27) Peluso Gaetano Davide, Ispica. Una Greenway per un lungo-MARE di RICCHEZZE, Facoltà di Architettura, CdL in Scienze dell'Architettura. Laurea di I Livello, Architettura Siracusa. A.A. 2008-2009.
- 28) Castelletti Sonia, Gela. Una riqualificazione delle "porte" della città, Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 29) Minutola Tatiana, Da Reggio Emilia a Tremestieri Etneo. Una proposta ecologica, Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 30) Spina Rozalia, I Santuari Mariani per la valorizzazione territoriale, Laurea di I Livello. A.A. 2008-2009.
- 31) Massari Sharon, Da Mazzarelli a Marina di Ragusa. Evoluzione urbanistica o perdita di identità?, L.M. (IERA). A.A. 2008-2009.
- 32) Grasso Davide, Valencia, il Rio Verde, L.M. A.A. 2009-2010.
- 33) Fallica Loredana, Catania una terrazza sul mare. Un piano di recupero del waterfront con la tecnica della sottrazione, L.M. A.A. 2009-2010.

- 34) Felice Carmelo, Una pista ciclabile alle Zagare (San Giovanni La Punta - Catania), Laurea di I Livello. A.A. 2009-2010.
- 35) Pizzuto Lidia Alessia, Piani per insediamenti produttivi – Distretti produttivi, Laurea di I Livello. A.A. 2009-2010.
- 36) Mangano Giuseppe, Un parco lineare per il litorale catanese. Rotonda Biscari – Piazza Europa, L.M. A.A. 2009-2010.
- 37) Speranza Carlo, Catania strategica. Sottrarre per Aggiungere, dalla città alla città, L.M. A.A. 2009-2010.
- 38) Maugeri Enrico, Una riqualificazione territoriale. La tratta ferroviaria Alcantara – Randazzo, Laurea di I Livello. A.A. 2009-2010.
- 39) Strazzeri Virginia, Il parco degli Iblei. Indagine, valutazione ed ipotesi di confine, Laurea di I Livello. A.A. 2009-2010.
- 40) Belfiore Valeria, Parco Territoriale Panagia a Siracusa, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 41) Di Stefano Cristina, Un sistema di Greenways ed Aerial Tramways per Adrano, Laurea di I Livello. A.A. 2009-2010.
- 42) Filosco Sebastiano, Tra Blueway ed Aerial Tramways. Un’opportunità per il litorale catanese, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 43) Grasso Tiziana, Aerial Tramways. Il filo strategico per la mobilità catanese, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 44) Randazzo Epifanio Danilo, Aerial Tramways della ceramica nel territorio calatino, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 45) Catania Rosario, Mappatura acustica e mappa acustica strategica. Catania un caso studio, L.M. (IERA). A.A. 2010-2011.
- 46) Cravana Giuseppe, Greenways urbane tra le aree verdi (Funivia urbana), L.M. A.A. 2010-2011.
- 47) D’Antone Irene, La cittadella universitaria di Catania. Eco_City in_between the City (Funivia Cittadella Universitaria), L.M. A.A. 2010-2011.
- 48) Moschetto Valentina, Aerial (Green) Tramways nell’area metropolitana tra l’Etna e Catania, Facoltà di Architettura, CdL in Scienze dell’Architettura. Laurea di I Livello, Architettura Siracusa. A.A. 2010-2011.
- 49) Menza Raffaella, La circonvallazione “verde” : una greenway per Belpasso, CdL in Scienze dell’Architettura. Laurea di I Livello, Architettura Siracusa. A.A. 2010-2011.
- 50) Rametta Federica, Dal mar Jonio al Cassibile. Un progetto di riqualificazione ambientale (Avola), CdL in Scienze dell’Architettura. Laurea di I Livello, Architettura Siracusa. A.A. 2010-2011.
- 51) Torrisi Caterina Tiziana, Catania. Una riqualificazione della scogliera di Ognina, CdL in Scienze dell’Architettura, Laurea di I Livello, Architettura Siracusa. A.A. 2010-2011.
- 52) Catania Ilaria, Parigi. Funivia urbana, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 53) Platania Jonatha, Una funivia urbana sull’asse dei viali, L.M. A.A. 2010-2011.
- 54) Spinali Stefania, Community Garden nel Parco dell’Hangar ad Augusta, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 55) Rabuazzo Roberta, Motta Sant’Anastasia – Belpasso. Ambiente ed Energia, L.M. A.A. 2010-2011.
- 56) Consoli Vincenzo, Cibali. Una riqualificazione tra cultura, sport e natura (funivia), L.M. (IERA). A.A. 2010-2011.
- 57) Guardiano Rita, UNISCO Ragusa. Aerial Tramway per il riassetto e la riqualificazione urbano-territoriale (I parte), L.M. (IERA). A.A. 2010-2011.
- 58) Leggio Fabrizio, UNISCO Ragusa. Aerial Tramway per il riassetto e la riqualificazione urbano-territoriale (II parte), L.M. (IERA). A.A. 2010-2011.
- 59) Finocchiaro Renata, Il trasporto a fune contro l’im-mobilità catanese. La tratta piazza Borsellino Monte Po’, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 60) Santese Alessio, Siracusa. Mobilità insostenibile, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.

- 61) Messina Valeria, Tra Enna e Piazza Armerina: un sistema di spostamento e fruizione innovativo tra natura e cultura, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 62) Puccio Valentina, Mobilità sostenibile ... tra i luoghi dei marchi DOC (vini) DOP Igp, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 63) Garofalo Valeria, Boston between Sky and Underground. From Big Dig to Greenways and Aerial Tramways, L.M. A.A. 2010-2011.
- 64) Polimeni Paola, Aerial Tramway. Acireale tra barocco e natura, CdL in Scienze dell'Architettura. Laurea di I Livello, Architettura Siracusa. A.A. 2010-2011.
- 65) Scollo Antonio, Scordia. "A CAVA" tra antropico e naturale, L.M. A.A., Architettura Siracusa. A.A. 2010-2011.
- 66) Silluzio Vincenzo, "Tremila" un parco a Siracusa, L.M. A.A. 2010-2011.
- 67) Lombardo Mariangela, Aerial Tramway un'opportunità per i paesi etnei, L.M. A.A. 2010-2011.
- 68) Manuele Giuseppe, Una funivia urbana come opportunità per un sistema trasversale di mobilità aerea per Catania, L.M. (IERA). A.A. 2010-2011.
- 69) Rapisarda Simona, Una funivia urbana matrice di un sistema di connessioni per la città di Catania, L.M. (IERA). A.A. 2010-2011.
- 70) Basile Ines, La desertificazione. Recupero eco-sostenibile di un'area della piana di Catania, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 71) Capace Brunella, Un sistema di pianificazione del trasporto turistico per una skiarea sul versante nord-ovest dell'Etna, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 72) Scrimali Ilenia, Una riqualificazione fluviale. Il parco urbano sul lungofiume Salso di Licata, Laurea di I Livello. A.A. 2010-2011.
- 73) Rizza Fabrizio, Un nuovo modo di vivere il centro storico di Ragusa, CdL in Scienze dell'Architettura. Laurea di I Livello, Architettura Siracusa. A.A. 2010-2011.