

PUBBLICAZIONI

Monografie

2020

Paola Barbera, Matteo Iannello, *Enrico Calandra. Ritratto di un architetto*, collana Diàtoni, Letteraventidue, Siracusa, ISBN 9788862424103

2014

Paola Barbera, *L'intelligenza delle passioni. Enrico Calandra e la storia dell'architettura*, collana L'acanto, Torri del vento, Palermo, ISBN 978-88-97373-68-1.

Paola Barbera, Fulvio Irace, *Il palazzo di Via Stabile. Palermo*, collana Guide IntesaSanpaolo, Terra Ferma, Crocetta del Montello (TV), ISBN 978-88-6322-252-4.
Edizione in inglese: Paola Barbera, Fulvio Irace, *The palazzo in Via Stabile. Palermo*, collana Guide IntesaSanpaolo, Terra Ferma, Crocetta del Montello (TV), ISBN 978-88-6322-254-8

2011

Paola Barbera, Caterina Carocci, Edoardo Dotto, Cesare Tocci, *Giuseppe Damiani Almeyda. Arte e scienza in architettura*, collana Icosaedro, Lombardi Editori, Siracusa, ISBN 978-887260-252-2

2008

Paola Barbera, *Giuseppe Damiani Almeyda artista architetto ingegnere*, Promolibri, Palermo, ISBN 88-7508-053-4.

2002

Paola Barbera, *Architettura in Sicilia tra le due guerre*, collana Nuovo museo, Sellerio editore, Palermo, ISBN 88-389-1770-1.

2000

Paola Barbera, *La piazza Impero e la casa del fascio a Ragusa. Storia e costruzione di un luogo urbano tra le due guerre*, Provincia regionale di Ragusa, Ragusa.

Edizioni critiche

2010

Paola Barbera, Matteo Iannello, *Enrico Calandra. Scritti di architettura*, Edizioni Salvare Palermo, Palermo, ISBN 978-88-95964-05-8.

Curatele

2017

Paola Barbera, Maria Rosaria Vitale (a cura di), *Architetti in viaggio. La Sicilia nello sguardo degli altri*, atti del seminario internazionale di studi, Siracusa 18-19 maggio 2017, collana Diàtoni, LetteraVentidue, Siracusa 2017, ISBN 978-88-6242-256-7.

2012

Paola Barbera, Antonello Alici, Giulia Argiroffi, (a cura di), *Pier Luigi Nervi. L'architettura molecolare. Itinerario dei progetti in Sicilia*, Fondazione Gruppo Credito Valtellinese, Sondrio, ISBN 978-88-86899-98-7.

2011

Paola Barbera, Maria Giuffrè, *Archivi di architetti e ingegneri in Sicilia 1915-1945*, pp. 1-196, collana Frammenti di storia e architettura, Edizioni Caracol, Palermo, ISBN 978-88-89440-69-8.

Paola Barbera (a cura di), *Studi sul secondo Novecento*, «Lexicon. Storie e architettura in Sicilia e nel Mediterraneo», n. 12, Edizioni Caracol, Palermo, ISSN 1827-3416

2008

Paola Barbera, Rosanna Pirajno, Mario Damiani (a cura di), *Giuseppe Damiani Almeyda. Una vita per l'architettura, tra insegnamento e professione*, collana Conoscere e tutelare, Edizioni Salvare Palermo, Palermo, ISBN 978-88-95964-01-0.

2006

Maria Giuffrè, Paola Barbera, Gabriella Cianciolo Cosentino, (a cura di) *The time of Schinkel and the age of Neoclassicism between Palermo and Berlin*, atti del convegno internazionale, Palermo 17-20 giugno 2004, collana Learning from, Biblioteca del Cenide, Cannitello (Reggio Calabria), ISBN 88-87669-48-1.

2005

Paola Barbera, Maria Giuffrè (a cura di), *Un archivio di architettura tra Ottocento e Novecento: la raccolta dei disegni di Antonio Zanca (1861-1958)*, collana Learning from, Biblioteca del Cenide, Cannitello (Reggio Calabria), ISBN 88-87669-41-4.

Contributi in volume (capitolo o saggio)**2020**

Paola Barbera, *I giardini dell'eclittismo in Sicilia*, in *L'architettura del giardino in Europa, evoluzione storica e nuove prospettive*, a cura di Francesco Zecchino, Prismi editrice politecnica, Napoli 2020, pp. 37-49, ISBN 9788856907339.

2018

Paola Barbera, Mario Damiani, Viviana Trapani, *Archivi della modernità/Un'identità femminile. OMA in conversazione con Mario Damiani, Paola Barbera e Viviana Trapani*, in OMA - Ippolito Pestellini Laparelli. (a cura di), *Manifesta 12. Palermo Atlas*. pp. 352-361, Humboldt Books, Milano 2018, ISBN: 9788899385484.

Paola Barbera, *Primi appunti per una "Pneu History"*, in Vincenzo Latina Marco Navarra, (a cura di), *Airfundamental. Collision between inflatable and architecture*, pp. 126-137, Lettera ventidue, Siracusa 2018, ISBN: 978-88-6242-303-8

Paola Barbera, *Il concorso*, in *Il Teatro Massimo. Architettura, Arte e Musica a Palermo*, a cura di Maria Concetta Di Natale, pp. 15-39, Edizioni Caracol, Palermo, ISBN 978-88-98546-76-3.

Paola Barbera, *The contest*, in *The Massimo Theatre. Architecture, Art and Music in Palermo*, ed. Maria Concetta Di Natale, pp. 15-39, Edizioni Caracol, Palermo ISBN: 978-88-98546-78-7.

2017

Paola Barbera, *Arte e architettura negli anni del fascismo: l'immagine della città nella pittura murale degli edifici pubblici*, in «Ikhnos. Annali di analisi grafica e Storia della rappresentazione», 2017, n.s., pp. 173-198, ISBN 978-88-255-0510-2

Paola Barbera, *Impronte*, in *Re_power, reuse of Augusta power station*, a cura di Emanuele Palazzotto, pp. 197-201, collana La città che manca, Edizioni Caracol, Palermo, ISBN 978-88-98546-30-5.

Paola Barbera, *Architettura, città, territorio: gli anni del fascismo*, in *Arti al Centro. Ricerche sul patrimonio culturale della Sicilia centrale 1861-2011*, a cura di M. Katia Guida e Paolo Russo, pp. 183-195, collana di studi e ricerche sulla cultura artistica in Italia meridionale, Polistampa, Firenze, ISBN 978-88-596-1523-1.

2014

Paola Barbera, *Alla ricerca di un maestro*, in Edoardo Caracciolo. *Urbanistica, architettura, storia*, a cura di Nicola Giuliano Leone, pp. 40-47, FrancoAngeli, Milano, ISBN 978-88-917-1053-6.

2013

Paola Barbera, *Gela "città del petrolio": il racconto di una fondazione contemporanea in Sicilia*, in *Atlante delle città fondate in Italia dal tardomedioevo al Novecento. Italia centro-meridionale e insulare*, a cura di Aldo Casamento, pp. 277-290, Edizioni Kappa, Roma, ISBN 978-88-6514-189-2.

2012

Paola Barbera, *Catania degli architetti*, in *Catania. La città moderna, la città contemporanea*, a cura di Giuseppe Giarrizzo. pp. 224-235, Domenico Sanfilippo Editore, Catania, ISBN 88-85127-54-1.

Paola Barbera, *L'archivio di Giuseppe Damiani Almeyda*, in *Archivi di Architettura a Palermo. Memorie della città (XVII-XX secolo)*, 40due edizioni, Palermo, pp. 90-107, ISBN 978-88-98115-01-3.

Paola Barbera, *Tipo e luogo. Nervi in Sicilia*, in Pier Luigi Nervi. *L'architettura molecolare*, pp. 41-49, Fondazione Gruppo Credito Valtellinese, Sondrio, ISBN 978-88-86899-98-7.

2011

Paola Barbera, «*Geografia e storia dell'architettura siciliana tra le due guerre*», in *Archivi di architetti e ingegneri in Sicilia 1915-1945*, a cura di Paola Barbera e Maria Giuffrè. pp. 25-33, collana Frammenti di Storia e Architettura, Edizioni Caracol, Palermo, ISBN 978-88-89440-69-8.

Paola Barbera, *Francesco Damiani Mancinelli*, ivi, pp. 100-103.

Paola Barbera, *Leonardo Foderà*, ivi, pp. 114-115.

Paola Barbera, *Giuseppe Pensabene*, ivi, p. 140-141.

Paola Barbera, *Giuseppe Spatrisano*, ivi, pp. 156-159.

Paola Barbera, *Antonio Zanca*, ivi, pp. 176-179.

Paola Barbera, *Il Monumento-ossario ai caduti nella battaglia di Calatafimi*, in *Architettare l'Unità. Architettura e istituzioni nelle città della nuova Italia 1861-1911*, a cura di Fabio Mangone, Maria Grazia Tampieri, pp. 329-334, Paparo edizioni, Napoli, ISBN 9788897083214.

2008

Paola Barbera, *Il maestro e gli allievi*, in *Giuseppe Damiani Almeyda. Una vita per l'architettura, tra insegnamento e professione*, pp. 40-50, Edizioni Salvare Palermo, Palermo, ISBN 978-88-95964-01-0.

Paola Barbera, *Per un itinerario a Palermo: atlante delle opere*, ivi, pp. 51-65.

2007

Paola Barbera, *Architettura e paesaggio urbano nei borghi di nuova fondazione in Sicilia*, in *Città di fondazione e plantatio ecclesiae*, a cura di Pasquale Culotta, Giuliano Gresleri, Glauco Gresleri, pp. 174-199, Editrice Compositori, Bologna, ISBN 978-88-7794-579-2.

Paola Barbera, *I monumenti ai caduti in Sicilia: tra Risorgimento, Grande guerra e fascismo*, in *L'architettura della memoria in Italia. Cimiteri, monumenti e città 1750-1939*, a cura di Maria Giuffrè, Fabio Mangone, Sergio Pace, Ornella Selvafolta, pp. 331-341, Skira, Milano, ISBN 978-88-7624-916-7.

Paola Barbera, *Monumento e città nella Palermo post-unitaria*, ivi, pp. 298-305, Milano, ISBN 978-88-7624-916-7.

Paola Barbera, *Storiografia dell'architettura d'età aragonese in Sicilia*, in *L'architettura di età aragonese nel Val di Noto*, a cura di Giuseppe Pagnano, pp. 9-22, Lombardi editori, Siracusa, ISBN 978-88-7260-204-1.

2006

Paola Barbera, *Tra storia e progetto: la riscoperta di Matteo Carnilivari*, in *Matteo Carnilivari e Pere Compte 1506-2006*, a cura di Marco Rosario Nobile, pp. 109-115, Edizioni Caracol, Palermo, ISBN 88-89440-08-2

Paola Barbera., *Il tardogotico come modello*, ivi, pp. 204-205.

Paola Barbera, Maria Giuffrè , *L'héritage normand dans l'architecture sicilienne du XIX^e et XX^e siècle*, in *Les Normands en Sicilie. Histoire et Légendes*, a cura di Antonino Buttita, Jean Yves Marin, pp. 58-69, 5 Continents Editions, Milano, ISBN 88-7439-328-8.

Paola Barbera, *Per una storia dell'architettura in Sicilia del XX secolo in Sicilia. Il contributo degli archivi*, in Pasquale Culotta, Andrea Sciascia, *Archivi dell'architettura del XX secolo in Sicilia. Il centro di coordinamento e documentazione*, pp. 22-27, L'Epos, Palermo 2006, ISBN 978-88-8302-359-0.

Paola Barbera, *Fondo Antonio Zanca*, ivi, pp. 212-214.

2005

Paola Barbera, Maria Giuffrè, *L'archivio di Antonio Zanca*, in *Un archivio di architettura tra Ottocento e Novecento: la raccolta dei disegni di Antonio Zanca (1861-1958)*, a cura di Paola Barbera, Maria Giuffrè, pp. 11-33, Biblioteca del Cenide, Cannitello (Reggio Calabria), ISBN 88-87669-41-4.

Paola Barbera, *La formazione e i primi concorsi (1877-1899)*, ivi, pp. 101-117.

Paola Barbera, *L'apertura della via Roma a Palermo: progetti, perizie, concorsi (1906-1924)*, ivi, pp.147-169.

Paola Barbera, *Il palazzo municipale di Messina: dal concorso al cantiere (1910-1954)*, ivi, pp. 171-201.

Paola Barbera, *Nota biografica*, ivi, pp. 293-299.

Paola Barbera, *Facoltà di Architettura Siracusa. Università degli studi di Catania*, in *Architetti italiani under 50*, a cura di Antonio Piva e Pierfranco Galliani, pp. 194-195, Marsilio, Venezia.

2001

Paola Barbera, *La nuova provincia di Ragusa: una vicenda urbana tra le due guerre*, in *Le nuove provincie del fascismo. Architetture per le città capoluogo*, a cura di Antonello Alici, pp. 38-59, Pescara.

Contributi in atti di convegno**2018**

Paola Barbera, *Boito revisore delle Istituzioni ornamentali sull'antico e sul vero di Damiani Almeyda*, in *Camillo Boito Moderno*, a cura di Sandro Scarrocchia, atti del convegno Milano 3-4 dicembre 2014, pp. 197-217, Mimesis, Milano-Udine, ISBN 978-88-5754-294-2.

2017

Paola Barbera, Maria Rosaria Vitale, «*Dicono gli atlanti che la Sicilia è un'isola*», in, *Architetti in viaggio. La Sicilia nello sguardo degli altri*, a cura di Paola Barbera, Maria Rosaria Vitale, atti del seminario internazionale di studi, Siracusa 18-19 maggio 2017, pp.11-33, collana Diàtoni, LetteraVentidue, Siracusa 2017, ISBN 978-88-6242-256-7.

Paola Barbera, Maria Rosaria Vitale, Salvatore Giuffrida, *Esperienza e produzione di paesaggio in Sicilia: la testimonianza degli architetti in viaggio/Experience and Construction of Landscape in Sicily: the Commentaries of Traveling Architects*, in *Proceedings of the 20th IPSAPA/ISPALEM International Scientific Conference The Erratic Behavior of the Landscape-cultural Mosaic: Emotion, Energy, Experience*, Reggio Calabria (Italy) July 7th – 8th 2016, a cura di L.C. Piccinini, T.F.M. Chang, M.

Taverna, L. Iseppi, pp. 455-466, IPSAPA/ISPALEM, Udine 2017, ISBN 978-88-942329-2-9.

Paola Barbera, *Linee di continuità. I borghi in Sicilia dal fascismo agli anni della riforma*, in *I paesaggi della riforma agraria. Storia pianificazione e gestione*, a cura di Fausto Carmelo Nigrelli, Gabriella Bonini, atti della Special School Emilio Sereni, Storia e gestione del paesaggio nelle aree rurali. I paesaggi della riforma agraria, Siracusa 26 – 30 settembre 2016, pp. 205-222, Edizioni Istituto Alcide Cervi, Gattatico (RE), ISBN 978-88-941999-3-2.

2016

Paola Barbera, *Per una storia della costruzione. Il contributo italiano nella prima metà del Novecento*, in *Tecniche costruttive nel Mediterraneo. Dalla stereotomia ai criteri antisismici*, a cura di Marco Rosario Nobile, Federica Scibilia, pp. 245-255, Edizioni Caracol, Palermo, ISBN 978-88-98546-60-2, DOI 10.17401.

Paola Barbera, "Gela antica e nuova", *Parole e immagini per un paesaggio industriale*, in *Delli Aspetti de' Paesi. Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio Old and New Media for the Image of the Landscape*, atti del convegno internazionale, Napoli 27-29 ottobre 2016, 2 voll., a cura di Alfredo Buccaro, Annunziata Berrino, Cirice, Napoli 2016, ISBN 978-88-99930-00-4.

2015

Paola Barbera, *Messina después del terremoto del 1908: nueva técnicas y lenguajes antiguos*, in *Actas del Noveno Congreso Nacional y Primer Congreso Internacional Hispanoamericano de Historia de la construcción*, Segovia 13-17 ottobre 2015, (3 voll.) a cura di Santiago Huerta e Paula Fuentes, pp. 177- 187 vol. I , Instituto Juan de Herrera, Escuela Tencica Superior de Arquitectura de Madrid, ISBN (opera completa) 978-84-9728-547-6, ISBN vol. I 978-84-9728-548-3

Paola Barbera, *Il Duomo di Palermo e le chiese siciliane del periodo normanno. Le absidi nella lettura storiografica di Enrico Calandra*, in *L'abside costruzione e geometrie*, a cura di Marco Rosario Nobile, Domenica Sutera, atti del convegno internazionale, Ragusa Ibla 20-22 marzo 2014, pp. 117-135, Edizioni Caracol Palermo, E-ISBN 978-88-98546-34-3; DOI 10.17401.

Paola Barbera, *Construction History: a new point of view in Italian historiography in the first half of the 20th century*, in *Proceedings of the Fifth International Congress on Construction History*, edited by Brian Bowen, Donald Friedman, Thomas Leslie, and John Ochsendorf, pp. 131-138, Construction History Society of America, Chicago, ISBN 978-1-329-15030-0.

2012

Paola Barbera, *Tra storia e teoria: gli scritti di Giuseppe Damiani Almeyda*, in *Architettura dell'Eclettismo. Studi storici, rilievo e restauro, teoria e prassi dell'architettura*, a cura di Loretta Mozzoni, Stefano Santini, atti del 10° Convegno di architettura dell'Eclettismo, Jesi 25-26 giugno 2007, pp. 345-374, Liguori Editore, Napoli, ISBN 978-88-207-5112-8.

2011

Paola Barbera , «*Il pudore della storia*», in *Il restauro del moderno in Italia e in Europa*, a cura di Emanuele Palazzotto, atti del convegno internazionale, Palermo, 11-12 giugno 2007, pp. 27-30, Franco Angeli, Milano, ISB: 978-88-568-4454-2.

2010

Paola Barbera, Gabriella Cianciolo Cosentino, *Innovazioni tecniche nel teatro popolare e nel teatro d'élite nel secondo Ottocento. Il Politeama e il Teatro Massimo di Palermo tra "scienza" e "arte"*, in *Architettura dell'eclettismo. Il teatro dell'Ottocento e del primo Novecento. Architettura, tecniche teatrali e pubblico*, a cura di Loretta Mozzoni, Stefano Santini, 12° Convegno di architettura dell'Eclettismo, Jesi,

28-29 settembre 2009, pp. 289-319, Liguori editore, Napoli, ISBN: 978-88-207-4984-2.

2009

Paola Barbera, *Giuseppe Damiani Almeyda's Architecture: Constructing the Modern Restoring the Ancient. The Politeama Theatre's Dome in Palermo*, in *Proceedings of the Third International Congress on Construction History*, Cottbus, 20-24 maggio 2009, vol. I, p. 119-126, Brandenburg University of Technology, Cottbus, ISBN: 978-3-936033-31-1.

Paola Barbera, *Le arti figurative nelle riviste di architettura*, in *Architettura dell'eclittismo. Il rapporto tra l'architettura e le arti (1930-1960)*, a cura di Loretta Mozzoni, Stefano Santini, atti del 9° Convegno di architettura dell'Eclittismo, Jesi, 19-20 giugno 2006, pp. 139-163, Liguori Editore, Napoli, ISBN 978-88-207-4590-5.

2006

Paola Barbera, Giuseppe Rotolo, *Friedrich Maximilian Hessemer: il viaggio e l'architettura*, in Maria Giuffrè, Paola Barbera, Gabriella Cianciolo Cosentino (a cura di) *The time of Schinkel and the age of Neoclassicism between Palermo and Berlin*, atti del convegno internazionale, Palermo 17-20 giugno 2004, pp. 231-237, collana Learning from, Biblioteca del Cenide, Cannitello (Reggio Calabria), ISBN 88-87669-48-1.

Paola Barbera, *La casa di Antonio Zanca a Palermo: dal progetto al cantiere*, in *Dispar et Unum 1904-2004. I cento anni del villino Basile*, a cura di Eliana Mauro, Ettore Sessa, atti del convegno, Palermo 16-18 dicembre 2004, Grafill, Palermo 2006, pp. 272-278, ISBN 88-8207-223-1.

2004

Paola Barbera, *Note sui palazzi comunali della Sicilia orientale post-unitaria*, in *Il disegno e le architetture della città eclittica*, a cura di Loretta Mozzoni e Stefano Santini, atti del 4° Convegno di architettura dell'Eclittismo, pp. 215-231, Liguori Editore, Napoli 2004, ISBN 88-207-3653-5.

2003

Paola Barbera, *Architettura in Sicilia tra le due guerre: vecchie città e province nuove*, in *L'architettura nelle città italiane del XX secolo. Dagli anni Venti agli anni Ottanta*, a cura di Vittorio Franchetti Pardo, atti del convegno, Roma 21-24 febbraio 2001, pp. 295-306, Jaka Book, Milano 2003, ISBN 88-16-40632-1.

Articoli in rivista

2020

Paola Barbera, Maria del Mar Lozano Bartolozzi, *Storie parallele*, in «InFolio», n. 35, giugno 2020, p. 7, ISSN 1828-2482.

Paola Barbera, *I borghi rurali in Sicilia tra gli anni Trenta e gli anni Cinquanta. Un progetto per il territorio?*, in «InFolio», n. 35, giugno 2020, p. 39-47, ISSN 1828-2482.

2018

Paola Barbera, *Il progetto di una Storia dell'architettura italiana (1940-1947)*, in «Rassegna di Architettura e Urbanistica», n. 154, aprile 2018, pp. 75-86, ISSN 0392-8608. (Classe A)

2017

Paola Barbera, *Il vuoto e le tracce, Vincenzo Latina Recupero delle ex cave di Lampedusa/Edificio residenziale in Ronco di via Damone Siracusa*, in «Domus», 103, maggio, pp. 98-105, ISSN: 0012-5377. (Classe A)

2012

Paola Barbera, *“Il fascino del distinto, l'attrazione per qualcosa che si vorrebbe essere e non si è”. Echi della lezione wrightiana in Sicilia*, in «Lexicon. Storie e architettura in Sicilia e nel Mediterraneo», n. 12, pp. 55-66, ISSN 1827-3416.

2011

Paola Barbera, *Isole*, in «Lexicon. Storie e architettura in Sicilia e nel Mediterraneo», n. 12, *Studi sul secondo Novecento*, a cura di Paola Barbera, pp. 5-10, ISSN 1827-3416.

2007

Paola Barbera, *Architettura-archeologia. Dibattiti e progetti per la Villa del Casale a Piazza Armerina*, in «D'Architettura», 33, 2007, pp. 114-121, ISSN 1720-0342.

2005

Paola Barbera, *Enrico Calandra. Lettere sulla cattedrale di Palermo 1941-1942*, in «d'Architettura», n. 26, gennaio-aprile 2005, pp. 192-195, ISSN 1720-0342.

2003

Paola Barbera, *Architettura in Sicilia 1925-1955*, in «d'Architettura», n. 21, settembre 2003, pp. 186-195, ISSN 1720-0342.

2000

Paola Barbera, *Architetture siciliane di Ernesto Bruno La Padula. Dal sodalizio con Giuseppe Marletta agli incarichi professionali*, in «Lexicon. Storie e architettura», n. 0, pp. 95-113.

1999

Paola Barbera, Giuseppe Rotolo, *La raccolta dei disegni di Antonio Zanca. Un archivio palermitano tra Ottocento e Novecento*, in «Il disegno d'architettura», n. 19, aprile 1999, pp. 38-40, ISSN 1121-8770. (Classe A)

Articoli brevi, introduzioni a volumi, schede e recensioni

2018

Paola Barbera, *Introduzione*, in Giusi Bruno, *White & Colored. Architettura e segregazione razziale nel South degli Stati Uniti. 1930-1965*, pp. 6-9, Letteraventidue, Siracusa, ISBN 978-88-6242-231-4.

2017

Paola Barbera, Maria Rosaria Vitale, Zaira Barone, *Enzo Fortuna: i progetti di restauro e allestimento per il museo di palazzo Bellomo a Siracusa, 1952-70*, in «Bollettino AAA ITALIA», vol. 16, p. 35, ISSN 2039-6791.

Paola Barbera, *Dentro il labirinto*, in Cesare Barbera Azzarello, Francesca Ferrara. *Repertorio iconografico dei luoghi e degli eventi di Palermo raffigurati nelle stampe dal XV al XIX secolo*, pp. 7-9, 40due Edizioni, Palermo, ISBN 978-88-98115-25-9.

2016

Paola Barbera, *Il castello e il Politeama, si apre lo scrigno di Damiani Almeyda*, in «La Repubblica - Palermo», 7 ottobre, p. XI, ISSN 0390-1076.

Paola Barbera, *Messina*, in *Memorie della Grande Guerra. Monumenti ai caduti nella provincia di Messina*, a cura di L. Giacobbe, Di Nicolò edizioni, Messina, pp.224-229, ISBN 9788897855453.

Paola Barbera, *Macchine del tempo*, in Fabrizio Avella, *Il Gran Caffè di Giuseppe Damiani Almeyda*, pp.9-10, Edizioni Caracol, Palermo ISBN 978-88-98546-43-5.

2015

Paola Barbera, recensione al testo di Massimiliano Savorra, *Carlo Sada 1849-1924. Committenti, architetture e città nella Sicilia orientale*, Palermo, Torri del vento, in «Il mestiere di storico», VII, 2, 2015, ISSN 1594-3836, ISBN 978-88-6728-585-3.

Paola Barbera, *Storia e memoria*, in Antonio Belvedere, *Quando costruiamo case, parliamo, scriviamo. Vittorio Ugo architetto*, pp. 11-14, collana I libri di XY, Officina edizioni, Roma, ISBN 9788860491336, ISSN 1723-4816.

Paola Barbera, *Scienza e divulgazione. Il ruolo di Salvatore Palermo*, in «PER Salvare Palermo», n. 42, pp. 38-44.

Paola Barbera, *La scala nascosta di Guttuso architetto*, in «La Repubblica - Palermo», 16 maggio, pp. XII-XIII, ISSN 0390-1076.

2013

Paola Barbera, *Un volume riedito di Cesare Brandi: "Disegno dell'architettura italiana"*. in «E.JOURNAL», vol. 16.1, pp. 17-25, ISSN 2282-2674.

Paola Barbera, *Acquedolci*, in *Atlante delle città fondate in Italia dal tardo-medioevo al Novecento. Italia centro-meridionale e insulare. Inventario e repertori documentari*, CD-ROM, Kappa, Roma, ISBN: 978-88-6514-193-9.

Paola Barbera, *Barcellona Pozzo di Gotto*, ivi.

Paola Barbera, *Capo D'Orlando*, ivi.

Paola Barbera, *Castell'Umberto*, ivi.

2012

Paola Barbera, *Carlo Giachery architetto*. in «21», n. 6, pp. 58-61, ISSN: 2239-8155

Paola Barbera, *La Sicilia disegnata da Nervi*, in «La Repubblica - Palermo», ISSN 0390-1076.

Paola Barbera, *Un secolo di case*, in «21», pp. 70-72, ISSN 2239-8155.

2011

Paola Barbera, *L'architetto della città borghese*, in «21», n. 1, pp. 76-79, ISSN 2239-8155.

Paola Barbera, *La città di carta*, in «21», n. 3, pp. 69-72, ISSN 2239-8155

Paola Barbera, *La strada della libertà*, in «21», n., pp. 66-71, ISSN: 2239-8155

2009

Paola Barbera, *Giuseppe Damiani Almeyda: scienza e arte del costruire*, in «Palermo Rotary», vol. luglio-dicembre, pp. 48-55

Paola Barbera, Armetta A., *Ricetta un po' insipida per il tonno Florio*, in «Il Giornale dell'architettura», n. 77, p. 19, ISSN 1721-5463.

2008

Paola Barbera, Nobile M.R., *Da isola della mafia a isola dei famosi?*, in «Il Giornale dell'architettura», n. 67, p. 48, ISSN 1721-5463.

2007

Paola Barbera, *Una via alternativa nel modernismo: l'archivio Zanca del Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura dell'Università degli Studi di Palermo*, in «Bollettino AAA ITALIA», vol. 7, pp. 56-57.

Paola Barbera, *La città moderna/1. Via Roma, in vetrina due secoli di stili*, in «La Repubblica - Palermo», 21 agosto, pp. IX, ISSN 0390-1076.

2006

Paola Barbera, *Conversazione con Roberto Calandra*, in «Per salvare Palermo», n. 14, gennaio-aprile, pp. 4-6.

2005

Paola Barbera, *Palermo riconquista il mare*, in «Il giornale dell'architettura», n. 35, dicembre, p. 32, ISSN 1721-5463.

2004

Paola Barbera, *Restauro e recupero del "moderno"*, in «Imprese edili», n.147, maggio, p. 2.

Paola Barbera, *Una storia siciliana, cioè italiana*, in «Il giornale dell'architettura», n. 24, dicembre, p. 33, ISSN 1721-5463.

2003

Paola Barbera, *Fondo Antonio Zanca*, in *I materiali di archivio del Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura e della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo*, a cura di Andrea Sciascia, Palermo, pp. 24-31.

2001

Paola Barbera, *Il grande bluff. La fondazione di Mussolinia*, in «EM», n. 3, marzo, pp. 65-68.

Paola Barbera, Rotolo G., *Dall'Unità al fascismo*, in «La Sicilia ricercata», *I palazzi delle istituzioni*, n. 10, settembre, pp. 56-59

Paola Barbera, *Il palazzo del Governo a Trapani*, in «La Sicilia ricercata», *I palazzi delle istituzioni*, n. 10, settembre, p. 49.

Paola Barbera, *Il palazzo di città e la Prefettura a Ragusa*, in «La Sicilia ricercata», *I palazzi delle istituzioni*, n. 10, settembre, pp. 64-68.

1999

Paola Barbera, *Lettura di: Cantieri romani del Novecento*, recensione in «Rassegna d'architettura e d'urbanistica», n.94, pp. 89-90. (Classe A)