

CURRICULUM VITAE

FRANCESCA CASTAGNETO
professore associato
SSD ICAR 12 – Tecnologia dell'Architettura

marzo 2020

Francesca Castagneto

nata a Napoli il 17 dicembre 1958;

SDS Architettura Siracusa piazza Federico di Svevia sn tel. 0931- 489456

e-mail: f.castagneto@unict.it

architetto, **Professore Associato di Tecnologia dell'Architettura s.s.d. ICAR 12**

Università degli Studi di Catania, Struttura Didattica Speciale di Architettura con sede a Siracusa

2015 Consegue l'Abilitazione Scientifica Nazionale alla I Fascia nel s.s.d. ICAR/12

2020 Consegue l'Abilitazione Scientifica Nazionale alla I Fascia nel s.s.d. ICAR/12

2012-2016 Presidente del Corso di Laurea Magistrale LM/4 in Architettura SDS Architettura Siracusa

2016-2020 Presidente del Corso di Laurea Magistrale LM/4 in Architettura SDS Architettura Siracusa

2021 Referente CINAP Università di Catania per la SDS Architettura Siracusa

FORMAZIONE

1984, Laureata in Architettura con lode presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II

1985, Iscritta all'Albo degli Architetti di Napoli n. 3640

1986, Frequenta il Corso di Perfezionamento **Energia e Architettura** del Politecnico di Milano e partecipa al seminario di progettazione dell'Area Sud coordinato dal prof. Marco Zanuso; il progetto è esposto in occasione di Rihabitat Salone del Recupero e della Manutenzione Genova 1987

1992, Consegue il titolo di **Dottore di Ricerca in Recupero Edilizio e Ambientale**, Università degli Studi di Genova, sedi consorziate Politecnico di Torino, Università degli Studi di Napoli Federico II e Università degli Studi di Palermo (IV ciclo)

2017, partecipa alle attività del "**Progetto di qualificazione e aggiornamento delle competenze del personale docente sui processi di apprendimento, sull'innovazione e sulle metodologie didattiche**" rivolto al personale docente nell'ambito delle azioni inserite nella Programmazione triennale 2016-2018, ed in particolare:

- Formazione esperta dedicata a docenti senior 1° edizione;
- Formazione dei docenti di primo anno dei corsi triennali e magistrali a ciclo unico;
- Formazione dei presidenti dei corsi di studio.

Dal 1985 al 2005 svolge attività professionale, autonomamente ed in collaborazione, nel campo del Restauro, del Recupero e della progettazione di interni, partecipando inoltre a concorsi di progettazione, alcuni dei quali selezionati e premiati (selezioni al Premio Luigi Cosenza, Napoli, edizione 1996; primo premio ex equo al *Concorso per la valorizzazione delle imprese artigiane di Camporeale*, Palermo, 1997).

E' iscritta a Reprise (Register of Expert Peer Reviewers for Italian Scientific Evaluation) nella sezione Ricerca di base.

Nel 2018 e 2019 ha svolto attività relative al *Double-Blind Peer Review process* per la rivista «TECHNE Journal of Technology for Architecture and Environment» classe A

ATTIVITA' DIDATTICA

Insegna Progettazione Esecutiva nel Laboratorio di Costruzione dell'Architettura B e Progettazione Ambientale nel Corso di Laurea quinquennale c.u. in Architettura Università degli Studi di Catania SDS Architettura Siracusa.

Referente dell'Accordo Erasmus+ con la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.

Dal 1985 al 1995 Collabora alle attività didattiche dei Corsi di Progettazione architettonica, Disegno e Rilievo e Tecnologia del Recupero Edilizio dell'Università di Napoli Federico II

Nel'a.a. 1996-97 è Professore a contratto di Progettazione Ambientale presso l'Università degli Studi di Genova.

Nel 1996 e 1997 è stato **invitato** come **docente** ai Laboratori Internazionali di Progettazione ARCHTEKTURTAGE a Steyr (Alta Austria).

Negli aa.aa. 1998-1999; 1999-2000; 2000-2001 è Professore a contratto di Tecnologia dell'Architettura presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Nel dicembre 2004 e gennaio 2005 è stato professore a contratto presso il corso di formazione del Centro di eccellenza BENECON della Facoltà di Architettura della Seconda Università di Napoli, Convento di S. Lorenzo ad Septimum, Aversa (CE) – Titolo del corso: Recupero tecnologico, strutturale e ambientale.

Nell'a.a 2015-16 è invitata a partecipare al Taller interdisciplinar (11-15 aprile 2016) attivato nell'ambito del corso Arquitectura y Sostenibilidad "Situaciones desarregladas en ciudades del Mediterráneo. Costa del Sol" della Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.

Ha svolto attività didattica e gestionale nel Master biennale di II livello "Il progetto di Riciclo. Architettura, Arti visive, Design" Università di Catania (2017-2019)

Ha svolto attività didattica nel Master annuale di II livello "Integrazione dell'architettura nel paesaggio" Università di Catania (2012)

ATTIVITÀ DI RICERCA

Nel 2020 attiva un protocollo di intesa triennale interdipartimentale DICAR e DISUM (2020-2023) con l'Associazione culturale Città di Ebla – Forlì, dal titolo: **Architettura e Tecnologie Ambientali per le arti performative** di cui è il referente scientifico per il DICAR.

2020 Partecipa al Progetto interdipartimentale "**MO.S.A.I.C.**" **Monitoraggio satellitare, modellazioni matematiche e soluzioni architettoniche e urbane per lo studio, la previsione e la mitigazione delle isole di calore urbano.** Coordinatore prof. Giuseppe Mussumeci

2019-20 Partecipa al progetto dipartimentale "R3BIM, il BIM nel processo di riqualificazione edilizia. Sostenibilità edilizia e retrofit energetico" coordinatore prof. Fernanda Cantone

Dal 2013 al 2017 (cicli XXIX – XXXII) e dal 2020 (ciclo XXXVI) fa parte del Collegio Docenti del Dottorato istituito presso l'Università degli Studi di CATANIA dal titolo: "Valutazione e mitigazione dei rischi urbani e territoriali"
coordinatore prof. Massimo Cuomo

2011-13 Responsabile scientifico del Progetto "Euro South Hub" P. O. Italia Malta 2007-13.

Il progetto di ricerca, finanziato con fondi comunitari si articola in sei linee di ricerca ed è finalizzato alla promozione di Ricerca e Sviluppo per delineare percorsi sostenibili di innovazione sociale. Euro South Hub identifica un hub mediterraneo, rete nella rete Impact Hub net, composto di tre nuclei, Siracusa, Malta e Lampedusa, affratellati dalla mediterraneità.

2011 Coordina una ricerca finanziata su fondi di Ateneo dal titolo "COMPATIBILITA' AMBIENTALE DEL COSTRUIRE"

2010 fa parte del Collegio Docenti del Dottorato istituito presso l'Università degli Studi di CATANIA dal titolo: "Pianificazione e progetto per il territorio e l'ambiente" ciclo XXVI
Coordinatore prof. Francesco Martinico

2009/2010 Partecipa alla ricerca finanziata su fondi di Ateneo dal titolo "RIQUALIFICAZIONE SOSTENIBILE DI ATTREZZATURE BALNEARI: LO STABILIMENTO DI NOTO MARINA"
coordinatore prof. S. De Medici

2008 Coordina una ricerca su fondi di Ateneo dal titolo "UN CODICE DI PRATICA PER LA PROGETTAZIONE DI EDILIZIA RESIDENZIALE ECOCOMPATIBILE"

2008 fa parte del Collegio Docenti del Dottorato istituito presso l'Università degli Studi di CATANIA dal titolo: "Materiali e innovazione tecnologica per l'ingegneria e l'architettura" Ciclo: XXIV coordinatore prof. Carlo Truppi

Dal 2006 al 2008 fa parte del collegio dei docenti del Dottorato istituito presso l'Università di Catania dal titolo: "Tecnologia dell'Architettura" cicli XXII e XXIII coordinatore prof. Carlo Truppi

Dal 2004 al 2006 partecipa ai lavori della Commissione U.N.I. Beni Culturali Normal, Gruppo di Lavoro GL20 Manufatti Lignei come rappresentante del DiCAAtA, dell'Università di Napoli Federico II.

Dal 2001 al 2003 è titolare di **Assegno di Ricerca** presso la Facoltà di Architettura di Pescara, nell'ambito di un finanziamento regionale finalizzato ad individuare strategie di recupero ambientale in riferimento al tema dello **sviluppo sostenibile delle aree costiere a destinazione turistica**.

Dal 1997 al 2000 Partecipa, con contratti di **collaborazione coordinata e continuativa** alle attività di ricerca attivate presso il CORITED, Consorzio di Ricerca Tecnologie Edilizie, Napoli nell'ambito del PNR *Tecnologie e prodotti per il rifacimento degli intonaci e la manutenzione delle superfici esterne degli edifici nei centri storici*;

Dal 1985 al 2000, ha svolto attività di ricerca nel campo del recupero edilizio e urbano presso il "Dipartimento di Configurazione e Attuazione dell'Architettura", Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Napoli "Federico II", partecipando a numerosi progetti di ricerca MURST, CNR-PFEd.,

Ha partecipato a numerosi progetti di ricerca nazionali ed europei (ADAPT, 1999-2000) e in convenzione (Provveditorato OO.PP. della Campania e Università di Napoli "Federico II", Progetto SIGMA, 2001).

Partecipa inoltre alle attività dei seguenti progetti di ricerca finanziati dall'Ateneo:

-Il recupero del verde su preesistenze storiche: le latomie dei Cappuccini a Siracusa

-Riqualificazione e manutenzione urbana: il percorso sulle mura di Carlo V ad Ortigia.

CONVEGNI – ORGANIZZAZIONE

Ha partecipato, all'interno del comitato scientifico, all'organizzazione **dell'Incontro con Wim Wenders**, curato da Carlo Truppi per la Facoltà di Architettura di Siracusa, Latomie dei Cappuccini, Siracusa, 6 luglio 2006.

Ha curato, quale membro del comitato scientifico, l'organizzazione di alcune delle manifestazioni in occasione del **Decennale della Facoltà di Architettura a Siracusa**, marzo 2007- marzo 2008.

Ha organizzato il Convegno Internazionale *Rigenerare le città del Mediterraneo* Siracusa, Palazzo del Governo, 21 marzo 2013

Ha collaborato all'organizzazione del Convegno Nazionale "Recupero, Manutenzione, Valorizzazione. Un tavolo di lavoro pluridisciplinare" Siracusa, Palazzo del Governo, 22 marzo 2013

CONVEGNI – COMUNICAZIONI SU INVITO

Comunicazione al Taller interdisciplinar attivato nell'ambito del corso Arquitectura y Sostenibilidad "Situaciones desarregladas en ciudades del Mediterráneo. Costa del Sol" della Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, dal titolo: **Procesos de regeneración en la playas de la costa adriática. Italia** Torremolinos, 13 aprile 2016

Italia Nostra Siracusa

Presentazione del volume curato da Pina Cannizzo, M. Vittoria Fagotto Berlinghieri, Liliana Gissara, *I luoghi del passato come identità del presente*, VerbaVolant, Siracusa, 2004

Intervento dal titolo: **La memoria del passato per la conservazione dell'identità urbana**
Siracusa 7 febbraio 2008

Seminario INBar Sicilia

Ecosostenibilità_ Biocompatibilità: prima lezione di bio-architettura

Intervento dal titolo: **Bioarchitettura e Progettazione ambientale**

Siracusa 26 gennaio 2007 – Aula Magna del Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali

Assessorato alle Politiche Culturali – Italia Nostra Siracusa

Presentazione del volume di Paolo Tiralongo, Pietra su pietra, ediArgo, Ragusa, 2006

Relazione dal titolo: **La costruzione in pietra a secco fra tradizione costruttiva locale e principi di eco-compatibilità**

Siracusa 1 febbraio 2007 - Ex Convento del Ritiro

Confindustria Siracusa_ Sezione Terziario Innovativo

Risparmio Energetico e Edilizia Innovativa: un business alla luce del sole

Intervento dal titolo: **Energia e progetto edilizio: una proposta di metodo**

Siracusa 1 giugno 2007 – sede Confindustria

SITd'A – Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura

La riforma dei corsi di laurea

Intervento dal titolo: **La didattica della Tecnologia dell'Architettura nella Facoltà di Architettura di Siracusa**

Firenze 6 dicembre 2007 – TAeD Pierluigi Spadolini – Università degli Studi di Firenze

Seminario INBar Sicilia

La bioarchitettura per l'architettura del Mediterraneo. Tradizione e innovazione tecnologica

Intervento dal titolo: **Riqualificazione edilizia ed eco-sostenibilità'**

Siracusa 20 aprile 2006 – Facoltà di Architettura - Palazzo Impellizzeri

SEMINARI DI STUDIO

OsDotTA – Osservatorio Dottorati di Tecnologia dell'Architettura

III Seminario – Politecnico di Milano _ Polo regionale di Lecco 12_14 settembre 2007

MATRIX_XI Metodi, Azioni, Tecnologie, Regole, Innovazioni

SITd'A – Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura

Verso SITd'A

Firenze maggio 2007 Università degli Studi di Firenze – TAeD Pierluigi Spadolini

Partecipa alla sessione plenaria e al tavolo di lavoro **Sostenibilità e Ambiente**

OsDotTA – Osservatorio Dottorati di Tecnologia dell'Architettura

Il Seminario – Università degli Studi di Chieti DiTAC _ Pescara 14_17 settembre 2006

Interazione e mobilità per la ricerca

Partecipa, in qualità di **tutor**, al tavolo di lavoro "Tecnologia e Produzione" ambito di ricerca **Tecnologia del recupero edilizio e della manutenzione** coordinatore prof. Valerio Di Battista Politecnico di Milano

WORKSHOP

31_05/ 05_06 2010 partecipa in qualità di tutor al Workshop progettuale SITd'A "Cultura tecnologica e progetto sostenibile. Idee e proposte ecosostenibili per i territori del sisma aquilano

9_13 ottobre 2007 Università degli Studi di Catania - DARP – Istituto Italiano per gli Studi Filosofici
Scuola estiva di Alta Formazione IV _ Abitare. Città costiera, identità e immagine

In qualità di docente invitato coordina un gruppo di studenti nell'elaborazione di un progetto per la riqualificazione di un ambito urbano fra la Stazione, il Porto Grande e il Borgo S. Antonio di Siracusa
Siracusa_Palazzo Impellizzeri/ex Caserma Abela

23_27 maggio 2005 Università degli Studi di Napoli Federico II DiCATA

La riqualificazione dei litorali e degli ambienti costieri, attrezzature balneari e turistico-ricettive ecocompatibili

Lezione dal titolo: **Attrezzature balneari per ambiti ad alta valenza ambientale**

In qualità di docente invitato coordina un gruppo di studenti nell'elaborazione di un progetto per la riqualificazione di un tratto costiero del Porto Grande di Siracusa

Napoli_Palazzo Latilla

CONCORSI DI PROGETTAZIONE

Sensi Contemporanei Progetto Sud – Città di pietra La Biennale di Venezia 2006

Siracusa - Latomie dei Cappuccini - Ingresso al giardino e museo della città

Capogruppo Ugo Cantone

Pubblicato in:

- Claudio D'Amato Guerrieri (a cura di), *Città di Pietra*, Fondazione La Biennale, Marsilio, Venezia, 2006, vol. II, p.113

- Voyantes n.1/2008 - Z. Dato Toscano, *Concorso "Città di pietra" _il laboratorio del progetto*, pp 66_72

"Meno è Più 3"- Torrino sud, Roma 2007

Progetto di un asilo nido

capogruppo prof. Bruno Messina

consulenza per gli aspetti ambientali e bioclimatici

"Rimesse in gioco"- Porta Vittoria, Roma 2007 seconda fase

Riqualificazione urbana e progetto di edilizia residenziale e servizi

capogruppo prof. Emanuele Fidone

consulenza per gli aspetti ambientali e bioclimatici

PUBBLICAZIONI**2020**

F. Nocera, **F. Castagneto**, A. Gagliano, *Passive house as temporary housing after disasters*. «RENEWABLE ENERGY & POWER QUALITY JOURNAL» vol. Volume 18, p. 42-47, ISSN: 2172-038X, doi: 10.24084/repqj18.210

F. Cantone, **F. Castagneto**, *Small construction sites for the regeneration of public space*. In: XVIII International Forum Le vie dei Mercanti World heritage and Contamination. p. 305-314, Roma:Gangemi Internationa Editore, ISBN: 978-88-492-3937-9, Napoli, Capri, 11-13 June

F. Cantone, **F. Castagneto**, *Urban requalification for public space: design for road system*. pp.52-53. In «ABITARE LA TERRA» - ISSN:1592-8608 vol. 52 supplemento

2019

F. Castagneto, *Design for All: a strategy for cultural heritage enjoyment*. In «ABITARE LA TERRA», vol. 49 supplemento, ISSN: 1592-8608

F. Castagneto, *Inclusive design in cultural heritage enjoyment. An experimental project in Ragusa Ibla*. In XVII International Forum Le vie dei Mercanti World Heritage and Legacy, p. 244-251, Roma:Gangemi Internationa Editore, ISBN: 978-88-492-3752-8, Napoli - Capri, 6-8 giugno 2019

2018

F. Castagneto, S. De Medici, *Railway reuse and cultural heritage enhancement*. In «ABITARE LA TERRA» vol. 46-47, p. 48-51, ISSN: 1592-8608, doi: 10.36165/2118

F. Castagneto, S.A.F.E. *Una sperimentazione progettuale per l'emergenza*, «AGATHÓN» vol. 4/2018, p. 169-176, ISSN: 2464-9309

F. Castagneto, S. De Medici, *Abandoned Railways and Cultural Heritage. Networks for spread Regeneration*. In C. Gambardella (a cura di), *World Heritage and Knowledge. Representation, Restoration, Redesign, Resilience*. ARCHITECTURE HERITAGE AND DESIGN, vol. 2, p. 247-256, Roma:Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-3633-0

F. Castagneto, *L'aria come struttura. Tecnologia di sistemi pneumatici e pressostrutture*. In: Marco Navarra Vincenzo Latina (a cura di) "Air Fundamental: collision between inflatable and architecture" p. 90-103, SIRACUSA:Letteraventidue, ISBN: 9788862423038

F. Castagneto, *La didattica di sede: Università di Catania SDS Architettura di Siracusa*. In: AA.VV.. M. Perriccioli R. Ruggiero (a cura di) "La didattica della Tecnologia dell'architettura nella formazione dell'architetto" p. 174-181, NAPOLI:CLEAN, ISBN: 978-88-8497-651-2

F. Castagneto, *Per un turismo etico*. In: F. Cantone. "Il castello ritrovato. Cronaca di un recupero emozionale" p. 11-19, SIRACUSA:Letteraventidue, ISBN:978-88-6242-321-2

F. Castagneto, *School Buildings Recovery*. In: (a cura di): Margani G. Sapienza V. Rodonò G. (a cura di) "Proceedings of the Seismic and energy renovation for sustainable cities" p. 551-563, MONFALCONE (GORIZIA):EdicomEdizioni, ISBN: 978-88-96386-56-9, Catania, 1 - 3 febbraio 2018

2017

F. Castagneto, *From Renewal to Urban Regeneration: a research to rehabilitate Ortigia's marginal places*. In C. Gambardella (a cura di), *World Heritage and Disaster Knowledge, Culture and Representation*. p. 1218-1225, ISBN: 978-88-6542-582-4, NAPOLI - CAPRI, 15-17 GIUGNO 2017

2016

F. Castagneto, *Risorse naturali e turismo responsabile*. In: F. Cantone, "Riquilificazione e turismo: Il recupero del castello Tafuri a Portopalo" p. 48-53, ROMA:Gangemi, ISBN: 9788849233575

F. Castagneto, *School courtyard*, In M. Navarra (a cura di) "Atmosphere" p. 29-31, SIRACUSA:Lettera ventidue, ISBN: 978-88-6242-131-7

F. Castagneto, *Social inclusion in the regeneration processes of historic centers*. VITRUVIO, vol. 1, p. 13-20, ISSN: 2444-9091, doi: 10.4995/vitruvio-ijats.2016.4659

2015

F. Castagneto, *Progettazione ambientale e costruzione del paesaggio urbano*. In: I. Cortesi "Progettare lo spazio pubblico. Cinque tesi per la città e per il paesaggio". p. 52-63, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 978-88-6242-175-1

2014

F. Castagneto, *Diffondere la cultura del recupero e della manutenzione: ricerca innovazione trasferimento*. *TECHNE*, vol. 8, p. 287-289, ISSN: 2240-739

F. Castagneto, *Obiettivo sostenibilità: rinnovare l'approccio al recupero urbano*. In: Carnazzo P.. *Invarianza e significatività. Metodologie per il recupero dei centri storici minori iblei. Il caso Lentini*. p. 36-39, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 978-88-6242-112-6

F. Castagneto, MR. Vitale, AM. Salvia, P. Valastro, *From a "ghost old city" to an energetically efficient town. The case study of Marignane's historical centre*. In: (a cura di): Rogério Amoêda, Sérgio Lira & Cristina Pinheiro, *HERITAGE 2014 Proceedings of the 4th International Conference on Heritage and Sustainable Development*. vol. 2, p. 1159-1168, Barcelos:Green Lines Instituto para o Desenvolvimento Sustentável, ISBN: 978-989-98013-6-3, Guimaraes, Portugal, 22-25 July 2014, doi: 10.14575/gl/heritage2014

F. Castagneto, MR. Vitale, *Compatible and sustainable procedures for the "energy qualification" of historic buildings. The case study of marignane's historic centre*. In: *Quale sostenibilità per il restauro?*. p. 855-865, Edizioni Arcadia Ricerche S.r.l., ISBN: 978-88-95409-18-4, Bressanone, 01/07/2014

2013

F. Castagneto, *La città di Siracusa verso un modello smart* in «AMBIENTE SOCIETÀ TERRITORIO» p. 18-22, ISSN: 1824-114X

F. Castagneto, *Rigenerare le città del Mediterraneo*, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, 2013. ISBN: 978-88-6242-085-3

F. Castagneto, A. Casciaro, *Processi inclusivi per la riqualificazione urbana*, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, 2013 ISBN 978-88-6242-106-5

F. Castagneto, *ORTIGIA: A place to design*. In: (a cura di): B. Sidoti, "EURO SOUTH HUB. Fostering social innovation in Mediterranean Region" p. 74-77, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni ISBN: 978-88-6242-105-8

F. Castagneto, V. Fiore (a cura di) *Recupero, Valorizzazione, Manutenzione nei centri storici. Un tavolo di confronto multidisciplinare*. p. 1-324, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, 2013, ISBN: 978-88-6242-084-6

F. Castagneto, *Dépassements des genres / Fragments d'espace*. *ALTERNATIVES THÉÂTRALES*, vol. 9, 2012 p.36-37, ISSN: 0774-4145

F. Castagneto, V. Fiore, *REDUCE, RECYCLE, REUSE arti performative per il recupero dello spazio urbano*, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, 2012 ISBN: 978-88-6242-074-7

F. Castagneto, *Arti performative in spazi urbani. Riciclo dei luoghi*. In: (a cura di): Castagneto F, Fiore V, *Reduce, Recycle, Reuse Arti performative per il recupero dello spazio urbano*, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, 2012, ISBN: 978-88-6242-074-7

F. Castagneto, *Il riciclo: definizioni_comportamenti*. In: F. Castagneto, V. Fiore "Reduce, Recycle, Reuse Arti performative per il recupero dello spazio urbano" p. 36-45, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, 2012 ISBN: 978-88-6242-074-7

F. Castagneto, *Il riciclo: l'arte di cucinare con gli avanzi 3 domande a Carmelo Strano* In: F. Castagneto, V. Fiore "Reduce, Recycle, Reuse Arti performative per il recupero dello spazio urbano" p. 73-76, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, 2012 ISBN: 978-88-6242-074-7

2012

F. Castagneto, V. Fiore, *Manutenzione delle pavimentazioni urbane: conoscenza e programmazione, basi del Sistema Informativo* In «MANUTENZIONE. TECNICA E MANAGEMENT» vol. 12, p. 17-19, ISSN: 1123-1084

F. Castagneto, *Cultura tecnologica e progetto urbano*. In: B. Messina, F. Foti, (a cura di) *AKRAI URBAN LAB Il ruolo del progetto nella costruzione della città e del territorio* - tesi di laurea su Palazzolo Acreide. p. 10, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 9788862420570

F. Castagneto, *Conservazione e valorizzazione di un'architettura del suolo: la Latomia dei Cappuccini a Siracusa*. In: "La conservazione del patrimonio architettonico all'aperto" vol. 28, Marghera-Venezia:Edizioni Arcadia Ricerche, BRESSANONE, Bressanone, 10 - 13 luglio 2012

2011

F. Castagneto, V. Fiore, *Per un'idea organizzativa dell'urgenza*, in «MANUTENZIONE. TECNICA E MANAGEMENT» vol. 15 p. 12-13, ISSN: 1123-1084

F. Castagneto, A. Giuffrida, *Architettura sostenibile: progettare e recuperare nel Mediterraneo fra tradizione e innovazione / Sustainable architecture: design and recovery in the Mediterranean between tradition and innovation*. In: (a cura di): M.Luisa Germanà, "Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo. Ricerca, interdisciplinarietà e confronto di metodi" p. 89-92, FIRENZE:Firenze University Press, ISBN: 978-88-665-5007-5

F. Castagneto, *Per una produzione edilizia virtuosa: verso un cantiere sostenibile*. In: F. Cantone, S. La Delfa "L'architettura del cantiere. Caratteri e strategie per la gestione degli interventi sul costruito" p. 150-159, ROMA:Gangemi, 2011 ISBN: 978-88-492-2314-9

F. Castagneto, Z. Dato Toscano, *Dare forma alla sostenibilita'_ giving form to Sustainability*. In: E. Prandi (a cura di) "Community/architecture 57 contributi di ricerca in ambito internazionale 57 contribution from international research" p. 256-259, Parma:Festival Architettura Edizioni, ISBN: 88-89739-14-2

2010

F. Castagneto, *Il recupero del costruito*. In: M.C. Forlani (a cura di), "Cultura tecnologica e progetto sostenibile. idee e proposte ecosostenibili per i territori del sisma aquilano" 2010 FIRENZE: Alinea Editrice, ISBN: 978-88-6055-604-2

2009

F. Castagneto, *Risorse idriche e costruzione del paesaggio agrario. La Vicenda del Biviere di Lentini*. In: A. Passaro (a cura di) *Civiltà delle Acque. Valorizzazione e risparmio della risorsa acqua nell'architettura e nell'ambiente*. p. 215-221, NAPOLI:Luciano, 2009 ISBN: 88-6026-054-X, napoli, 24 ottobre 2009

F. Castagneto, *Linee Guida alla redazione dei Piani Spiaggia: note per la "governance" del territorio costiero abruzzese*. In: (a cura di): MM. Lepore, A. Sonsini (a cura di) "Attrezzature temporanee sull'acqua. Riflessioni per uno sviluppo sostenibile" p. 98-111, FIRENZE:Alinea Editrice, 2009 ISBN: 978-88-6055-382-9

2008

F. Castagneto, Fl. Castagneto, *On the railroad. Guide-lines to the recovery of Disused railway lines*. In: *enviroscape a manifesto*. Milano, 23-24 OTTOBRE 2008, p. 277-284, Sant'Arcangelo di Romagna (RM):Maggioli editore, ISBN: 978-88-387-4320-7

F. Castagneto, V. Fiore, P. Carnazzo, G. Spagnolello, *La chiesa del Carmine in Carlentini. Interventi a confronto per una nuova consapevolezza operativa*. In: "Restaurare i Restauri. Metodi, Compatibilita', Cantieri" Bressanone, luglio 2008, p. 733-743, Venezia:edizioni arcadia ricerche, ISBN: 978-88-95409-12-2

F. Castagneto, *Il sistema degli elementi naturali: il sistema orografico*. In: V. FIORE "Il verde e la roccia" p. 87-92, FIRENZE:Edizioni della Meridiana, ISBN: 978-88-6007-132-3

F. Castagneto, P. Carnazzo *Il recupero edilizio e urbano: note sullo stato dell'arte* In: F. Cantone (a cura di) "Il recupero dei materiali della tradizione siciliana" p. 16-21, SIRACUSA:Verbavolant, ISBN: 88-89122-21-8

F. Castagneto, *Note per la riqualificazione ambientale di uno spazio di cava: le Latomie dei Cappuccini*. In: V. Fiore "Il verde e la roccia. Sul recupero della Latomia dei Cappuccini in Siracusa" p. 295-298, FIRENZE:Edizioni della Meridiana, ISBN: 978-88-6007-132-3

F. Castagneto, V. Fiore, *Manutenzione e restauro delle fortificazioni di ortigia: Un'esperienza didattica*. In: V. Fiore, *Manutenzione - costruire le regole di un processo virtuoso*, p. 118-119, SIRACUSA:LetteraVentidue, 2008 ISBN: 978-88-6242-007-5

F. Castagneto, *Recuperare il borgo di Castelbasso: principi e metodi di un progetto di riqualificazione e riuso*. In: M.C. Forlani, A.Basti, *Recupero e riqualificazione del borgo di Castelbasso*, Firenze:Alinea,

F. Castagneto, *Progetto e risorse*, in «VOYANTES» n.1 Rivista del Dipartimento ARP Università degli Studi di Catania, Edizioni della Meridiana, Firenze

2007

F. Castagneto, *Il processo di degrado: criteri per un percorso di conoscenza e selezione delle informazioni per la diagnostica*. In G. Caterina, P. De Joanna (a cura di) *Il Real Albergo de' Poveri di Napoli. La conoscenza del costruito per una strategia di riuso*, Liguori editore, Napoli, 2007. Progetto di ricerca finanziato dal World Monument Fund, Kress Foundation USA, 2000/01 (pp. 205-211) ISBN 978-88-207-3496-1.

F. Castagneto, V. Fiore, *Il margine costiero di Ortigia da perimetro fortificato a percorso urbano: la manutenzione come strategia di conservazione dell'identità del luogo*. In V. Fiore (a cura di) *La cultura della Manutenzione nel progetto edilizio e urbano*. Atti del Convegno Siracusa 24-25 maggio 2007. LetteraVentidue edizioni (pp. 329-335) ISBN/ISSN 978-88-6242-000-6.

2006

F. Castagneto, A. Burgo, *Disegnare il margine. Vie di terra e acqua per riconnettere i luoghi*, in M. Bottero, L.M.F. Fabris (a cura di), "Blu + Verde. Acqua e vegetazione, risorse per l'ambiente costruito" Atti del I congresso Internazionale, Milano 25-26 maggio 2006, Libreria Clup, Milano, 2006 (pagg. 69 – 74)

F. Castagneto, V. Fiore, D. Intelisano, *La Strada Nova: la scala Santa Maria del Monte in Caltagirone tra riqualificazione urbana e restauro*, in *Scienza e Beni Culturali - XXII.2006 - Pavimentazioni storiche: uso e conservazione*, (G. Biscontin, G. Driussi a cura di) Atti del Convegno di Studi Bressanone 11-14 luglio 2006, Edizioni Arcadia Ricerche, Venezia

2005

C. Cacciavillani, **F. Castagneto**, M. C. Forlani, *CODICE DI PRATICA Para la rehabilitación de las construcciones en tierra cruda de la region italiana de Los Abruzos*. Sessione Poster in Convegno internazionale SismoAdobe 2005 Arquitectura, Construcción y Conservación de Edificaciones de Tierra en áreas sísmicas, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 16 – 19 maggio 2005

F. Castagneto, *Un codice di pratica per la progettazione di attrezzature balneari ecocompatibili*, in A. Passaro (a cura di), *Attrezzature temporanee ecocompatibili per il turismo nelle aree costiere*, Luciano editore, Napoli, 2005 (pp. 135-142) ISBN/ISSN 88-6026-010-8

F. Castagneto, P. De Joanna, *Metodologia per la classificazione del Sistema degli Spazi Funzionali*, in G. Caterina, "Per una cultura manutentiva. Percorsi didattici ed esperienze applicative di recupero edilizio e urbano" Liguori editore, Napoli ISBN 88-207-3705-1

F. Castagneto, D. Radogna D. (a cura di), *Lo spazio della Musica*, Gangemi Editore, Roma ISBN 88-492-0839-1

2004

F. Castagneto, *Attrezzature balneari per ambiti ad alta valenza ambientale*. p. 1-156, ROMA:Aracne, ISBN: 88-7999-643-6

F. Castagneto, *La progettazione delle attrezzature per la balneazione: un contributo di ricerca per l'area abruzzese*. In: "I percorsi della progettazione per la sostenibilità ambientale" Firenze, 20-21 ottobre 2004, p. 191-194

F. Castagneto, V. Fiore, *Villa Giusso ad Astapiana. Dal convento camaldolese alla "masseria murata": caratterizzazione degli spazi "a verde"*. In: "La pianta ornamentum urbano. Promozione, difesa, riqualificazione e manutenzione della città" Vico Equense (NA), 19 maggio 2004

2003

F. Castagneto, G. Caterina, M.C. Forlani, V. Fiore, P. De Joanna, *Flessibilità e reversibilità nel progetto di spazi polifunzionali in preesistenze storiche: riflessioni per il progetto di riuso di Palazzo Cicada in Atri*. In: "La reversibilità nel restauro. Riflessioni, Esperienze, Percorsi di Ricerca" BRESSANONE 1-4 LUGLIO 2003, p. 269-274, Venezia:edizioni arcadia ricerche

F. Castagneto, V. FIORE, *L'imprenditoria agrituristica come strategia per la riqualificazione dell'ambiente agrario*. In: Esperienze innovative per la configurazione del paesaggio rurale. p. 275-282, NAPOLI:Luciano Editore ISBN: 88-88141-54-5

2002

F. Castagneto, *Strumenti per la registrazione dei dati*. In: G. Caterina, V. Fiore (a cura di) "Il Piano di Manutenzione Informatizzato. Metodologie e criteri per la Gestione Informatizzata del Processo Manutentivo" p. 75-86, Napoli:Liguori editore ISBN: 88-207-3337-4

F. Castagneto, *Struttura del Sistema Informativo: Descrizione del flusso informativo*. In: G. Caterina, V. Fiore (a cura di) "Il piano di manutenzione informatizzato. Metodologie e criteri per la Gestione informatizzata del processo manutentivo" p. 57-61, Napoli:Liguori editore ISBN:88-207-3337-4

F. Castagneto, *Il litorale urbano abruzzese: la gestione strategica di un'area marginale*. In: Convegno Internazionale urban maintenance as strategy for sustainable development. Napoli :Liguori editore p. 83-86

2001

G. Caterina, **F. Castagneto**, V. Fiore, P. De Joanna, L. Scarcia (2001). *Informatic Tools for Historical Centres Maintenance*. In: Structural Studies, Repairs Of Historical Buildings. BOLOGNA, 28-30 MAGGIO 2001, SOUTHAMPTON:WIT Press, ISBN: 1-85312-869-4

G. Caterina, **F. Castagneto**, V. Fiore, P. De Joanna, L. Scarcia, *Methodology for the Building Knowledge: Analitic Tools for identifying Degradation Processes*. In: Structural Studies, Repairs And Maintenance Of Historical Buildings. BOLOGNA, 28-30 MAGGIO 2001, p. 435-440, SOUTHAMPTON:WIT Press ISBN: 1-85312-869-4

2000

G. Caterina, **F. Castagneto**, V. Fiore, P. De Joanna, L. Scarcia, *Maintenance Electronic Guide for built environment*. In: THE BEST OF 1998-2000 Network research on: the historical cities sustainable development using gis, M.A. ESPOSITO (A CURA DI). BARCELLONA, MAGGIO 2000, p. 119-124, Firenze:Alinea, ISBN: 88-8125-178-7

G. Caterina, **F. Castagneto**, P. De Joanna, S. De Medici, V. Fiore, L. Scarcia, *Information Tools For Built Asset Management In Italy*. In: Providing Facilities Solutions To Businnes Challenges-Moving Towards Integrated Resources Management. Brisbane - Australia, 15-17 novembre 2000, p. 375-381, BRISBANE:Queensland University of Technology, ISBN:1-86435-497-6

F. Castagneto, V. Fiore (2000). *Innovative tools for economic and cultural sustainability in building management*.. In: Convegno Internazionale The Human Being And The City. Towards A Human And Sustainable Development, Napoli, 6-8 settembre 2000, p. 1-12

G. Caterina, **F. Castagneto**, P. De Joanna, S. De Medici, V. Fiore, L. Scarcia, (a cura di). *Strumenti informatici per la gestione del costruito*. Napoli:Liguori editore 2000, ISBN: 88-207-3086-3

1999

F. Castagneto, *Fiat Lingotto a Torino, Renzo Piano*., vol. 4, p. 1-36, FIRENZE:Alinea Editrice, ISBN: 8881253992

1997

F. Castagneto, V.Fiore (1997). *Projektzone pyrach. Aufgelassenes industriegelände, Ehemals reithoffer, (area studio - Pyrach. Strutture industriali dismesse, ex Reithoffer. Due progetti per la densificazione abitativa del quartiere ed il riuso delle strutture industriali dismesse)*. In: AA. VV.. Altstadterhaltung – Stadterneuerung – Stadtentwicklung. vol. 12 «LINZER PLANUNGSINSTITUT»

F. Castagneto, *L'analisi termografica per la conoscenza del patrimonio edilizio e la diagnosi dei fenomeni di degrado – riflessioni sullo stato dell'arte*. In: 9° Congresso Nazionale AIPnD. PADOVAFIERE 25 –27 SETTEMBRE 1997

F. Castagneto, *Arkitekturtag in Steyr (A)*, In «BOLLETTINO INFORMATIVO DEL DIPARTIMENTO DI CONFIGURAZIONE E ATTUAZIONE DELL'ARCHITETTURA» vol. 16/17, p. 139-141

1996

F. Castagneto, *Note sulla diagnosi strumentale dei fenomeni di degrado edilizio*. In S. Rinaldi, (a cura di) "Percorsi di conoscenza del costruito" p. 119-126, Milano:BE-MA Edizioni1996

F. Castagneto, E. Attaianese, *Hypertextual tools in teaching Built Environment Rehabilitation: the Albergo dei Poveri Naples*. In: AA.VV.. Congreso Internacional de Ingenieria de Proyectos. p. 1705-1711, Barcellona:Aepro, BARCELLONA - TERRASSA 12-14 SETTEMBRE 1996

1995

M. I. Amirante, **F. Castagneto**, *Le prove strumentali per la conoscenza dell'edilizia storica: strumenti multimediali per la restituzione e la leggibilità dei dati*, In: AA.VV. Conferenza Nazionale sulle Prove non Distruttive, Monitoraggio, Diagnostica. vol. 2, p. 853-861, BRESCIA (ITALY): AIPnD - Associazione Italiana Prove non Distruttive, Torino, 17 - 19 ottobre 1995

1994

M. I. Amirante, E. Burattini, **F. Castagneto**, *Dialogare con l'edificio: una struttura ipertestuale per la lettura di patrimoni edilizi residenziali*, In: E. Burattini A Cura Di, Intelligenza Artificiale E Recupero Edilizio, NAPOLI: Giannini Editore

F. Castagneto, *Alt und Neu: Bauen im historischen Stadtkern Erfahrungen in Italien zwischen 1960-1990 – Bezugsszenarien, Entwicklung der unterstützenden normativen Instrumente und Synthese der bedeutendsten Beispiele*. In: AA.VV.. Altstadterhaltung – stadterneuerung – stadtentwicklung. «LINZER PLANUNGSINSTITUT» N° 10, Linz: Duckerei Rudolf Trauner

M. I. Amirante, E. Burattini, **F. Castagneto**, *Dialogare con l'edificio: una struttura ipertestuale per la lettura di patrimoni edilizi residenziali*. In E. Burattini (a cura di) "Intelligenza artificiale e recupero edilizio" p. 125-135, NAPOLI: Giannini Editore

1992

F. Castagneto, C. Gambardella, E. Minervini *Proposta di una metodologia di indagine non distruttiva; Tetraktis per Palazzo Venezia - via B. Croce, 19*. In Ugo Carughi (a cura di) SPACCANAPOLI Centro Storico p. 277-284, NAPOLI: Electa Napoli

F. Castagneto, *La diagnosi di precisione per la conservazione della materia*. In M.I. Amirante, Conoscere per conservare - note per una procedura di diagnosi delle facciate in muratura - p. 87-89, NAPOLI: Giannini Editore

F. Castagneto, D. Pingitore, *Problemi di restituzione e leggibilità dei dati*. In M.I. Amirante, Conoscere per conservare - note per una procedura di diagnosi delle facciate in muratura -p. 101-111, NAPOLI: Giannini Editore

F. Castagneto, *Il cantiere di restauro dell'Abbazia di S. Guglielmo al Goletto*. In VR Savi "La cultura del cantiere nel progetto di recupero" p. 142-143, NAPOLI: Notiziario legale-Fast Print

M. I. Amirante, A. Bosco, **F. Castagneto**, VR. Savi (1992). *A coordinated system of tests on degradation*, In AA.VV. World Building Congress. vol. 1, E&FN Spon, Montreal, 18-22 maggio 1992

1991

F. Castagneto, S. Rinaldi, *Le forme del degrado. Note per una lettura morfologica delle superfici in architettura*, E.S.I., Napoli «BOLLETTINO INFORMATIVO DEL DIPARTIMENTO DI CONFIGURAZIONE E ATTUAZIONE DELL'ARCHITETTURA» vol. 11, p. 143-144

F. Castagneto, *Il recupero dell'immagine*. In M.I. Amirante, G. Caterina, V. Gangemi (a cura di) *Recupero delle preesistenze e forme dell'abitare. Una sperimentazione del laboratorio di progettazione ambientale: il Convento di S. Francesco a Gioi Cilento*. vol. 2 LA RICERCA TEORICA, p. 67-72, NAPOLI:SERGIO CIVITA

1990

F. Castagneto, Recensione di: AA.VV. *Ambiente urbano - il futuro nella città antica*- Atti preliminari del Convegno, Genova 1990. In «BOLLETTINO INFORMATIVO DEL DIPARTIMENTO DI CONFIGURAZIONE E ATTUAZIONE DELL'ARCHITETTURA» vol. 6/7, p. 117-118

M.I. Amirante, **F. Castagneto**, VR. Savi (a cura di) *Esperienze di recupero urbano a confronto*, In «BOLLETTINO INFORMATIVO DEL DIPARTIMENTO DI CONFIGURAZIONE E ATTUAZIONE DELL'ARCHITETTURA» vol. 4/5

1987

F. Castagneto, *Le mani sapienti e le interpretazioni immaginarie. Storia del già fatto e del da farsi nel restauro dell'Abbazia di S. Guglielmo al Goletto in S. Angelo dei Lombardi*. In: *Architettura del Bello, Architettura del Sublime*. p. 53-63, Palermo, maggio 1987

PROF. ARCH. FRANCESCA CASTAGNETO