

Autore di numerose pubblicazioni scientifiche, tra le quali si segnalano:

MONOGRAFIE

- *Le strategie esecutive. L'integrazione delle competenze nel progetto*, Liguori, Napoli, 2000.
- *Kengo Kuma. Progetti e opere 1994 – 2004*, Electa, Milano, 2005, II Ed.
- *Kengo Kuma. Project and work 1994 – 2004*, Phaidon, London, 2006
- *Kengo Kuma Exhibition*, Letteraventidue, Catania, 2007
- *Kengo Kuma. Liticità contemporanee. Da Stone Museum a Stone Pavilion*, Libria, Melfi, 2007
- *Cupole per abitare. Libellula*, Tricase, 2012
- *Fabrizio Caròla. Opere e progetti 1954 - 2016*, Clean, Napoli, 2016
- *Quarantotto domande a Fabrizio Caròla*, Clean, Napoli, 2016
- *L'architettura tra natura e artificio. Ventitré domande a Kengo Kuma*, Clean, Napoli, 2018
- *Il tempo unico dell'Architettura. Trentasei domande a Vittorio Garatti*, Clean, Napoli, 2018
- *Vittorio Garatti. Opere e Progetti*, Clean, Napoli, 2020

INTERVENTI IN OPERE COLLETTIVE

- *Ricerca tecnologica e didattica per il progetto*, Atti del Convegno internazionale "L'architetto in Europa. La formazione universitaria e i nuovi orizzonti della professione".
- *La fabbrica Benetton a Castrette*, in Carlo Truppi, "La città del progetto. Trasferimento tecnologico e convergenze pluridisciplinari", Liguori, Napoli, 1999.
- *Un caso 'altrove'. Il velivolo A321*, in Carlo Truppi, "La città del progetto. Trasferimento tecnologico e convergenze pluridisciplinari", Liguori, Napoli, 1999.
- *La dimensione costruttiva del progetto. Tettonica e forma architettonica*, in Tele e telai, a cura di M. Perriccioli, Sala Editore, Pescara, 2001.
- *Le strategie esecutive e il progetto di architettura*, in AA.VV., *Tecnologie di intervento per il recupero di Ortigia.*, Liguori, Napoli, 2004.
- *Oribe T-House*, in AA.VV., *Kengo Kuma*, MottaArchitettura, Milano, 2007.
- *Il materiale come strategia del costruire*, in AA.VV., *Kengo Kuma*, MottaArchitettura, Milano, 2007
- *Materia, Forma, Sogno*, in Alfonso Acocella e Davide Turrini (a cura di), *Travertini di Siena*, Alinea, Firenze, 2010
- *Paper Architecture. Sperimentazioni in corso*, in *Paper Design*, a cura di Alfonso Acocella, Altralea Edizioni, 2014

ARTICOLI

- Kengo Kuma. *Selected work 1994 - 2004*, in *Shinkenchiku*, n°8, 2005
- Kengo Kuma . *Opere e progetti 1994 - 2004*, in *Casabella* n°738, 2005
- *One Omotesando*, in *AREA*, n°84 gen. – feb., 2006
- Kengo Kuma. *Selected work 1994 - 2004*, in *Area* n°84 gen. – feb., 2006
- Kengo Kuma. *Selected work 1994 - 2004*, in *l'Industria Italiana del Cemento*, n°825, 2006
- *Il Padiglione Oribe*, in *Casabella* n.754, 2007
- Kengo Kuma. *Selected work 1994 – 2004*, in *Casabella* n.753, 2007
- *Il padiglione Oribe. Una sperimentazione tra didattica e ricerca* in *Bayer Comunication*, n° III, 2007
- *Waketokuiama Restaurant*, in *l'Industria Italiana del Cemento* n°831, mag. 2007
- *Oribe T-House. Una sperimentazione tra didattica e ricerca* *Pubblica, The Plan*, n°20, giu. – lugl. 2007
- Kengo Kuma. *Il già stato e il non ancora Inarcassa*, n°4, ott.-dic., 2007
- *Soft-Stone. Origami di pietra*, www.architetturadi Pietra.it, 2007
- *Fluttuanti spazi dedalici. Lo Stone Pavillon di Kengo Kuma per Il Casone*, www.architetturadi Pietra.it, 2007
- *Espressività fiamminghe*, in *Costruire in Laterizio* n°121, gennaio/febbraio 2008
- *CCCloud Casalgrande Ceramic Cloud. Dalla produzione al progetto*, in *THECNE - Journal of Technology for Architecture and Environment*, n°1, 2010
- *Memorie di un architetto col mal d'Africa. Fabrizio Carola a colloquio con Luigi Alini*, in *Materialdesign*, 2010
- *Materialità Digitale*, in *Costruire in Laterizio* n°141, 2011
- *Cardboard Pavilion*, in *Materialdesign*, n°4, 2012
- *Tradizione Mediterranea*, in *Costruire in Laterizio* n°170, 2016
- *Fabrizio Carola, il compasso e l'Africa*, in *Arkedà*, n.5, 2016
- *Fabrizio Carola. Opere e Progetti 1954 - 2016*, in *Casabella* n°873, 2017
- *Materiali e tecnologie adattive*, in *Costruire in Laterizio*, n°174, 2018
- *Cupole in zona ad alta sismicità*, in *Costruire in Laterizio*, *Rivista Scientifica*, n°174, 2018
- *Fabrizio Carola. Un agire sostenibile*, in *Architetti Notizie*, *Rivista dell'Ordine degli Architetti di Padova*, n°1, 2019

PUBBLICAZIONI MULTIMEDIALI

- Luigi Alini, *La Matrice in tre casi di studio*, Cd-Rom allegato a: C. Truppi (a cura di), "La città del progetto. Trasferimento tecnologico e convergenze pluridisciplinari", Liguori, Napoli, 1999.
- Luigi Alini. *Fluttuanti spazi dedalici*, Marmomacc 2007, Verona
- *L'architetto col mal d'Africa. Intervista a Fabrizio Carola*, in www.architetturadi Pietra.it;
- <https://www.youtube.com/watch?v=Pr3Alddaj70>
- <https://www.youtube.com/watch?v=2s0mYBQAZDk>

- **Cardboard Pavilion**
<https://www.youtube.com/watch?v=xzZRMJTpplc>
- **Dome. Cupole per abitare**
<https://www.youtube.com/watch?v=2s0mYBQAZDk>
- **CC_Cloud Ceramic**
<https://www.youtube.com/watch?v=kFBsjET1BCs>
<https://www.youtube.com/watch?v=edPik7a7Avs>
- **Wood Performative Gridshell**
<https://www.youtube.com/watch?v=Pr3Alddaj70>
- **Wood Entrance**
<https://www.youtube.com/watch?v=QOwQ5RgRtoM>
- **Brick Tiled Vault**
<https://www.youtube.com/watch?v=uYrAJsFWEJl>
<https://www.youtube.com/watch?v=iGhTZ1HmqYk>
<https://www.youtube.com/watch?v=Bcy7jDQv5QQ>