

CORSO DI RESTAURO ARCHITETTONICO E LABORATORIO DI RESTAURO

Oggetto:

Progetto internazionale sulla didattica integrata: "Cuatro miradas desde la docencia europea de la Arquitectura. Bolonia / Catania / Porto / Valladolid"

Ho il piacere d'informarvi che è stato pubblicato il volume

"The initial challenge of the project: four different perspectives from Europe architecture teaching: Bologna, Catania, Porto, Valladolid".

Il libro verrà presentato al Salone del Restauro AR&PA 2018.

Autori:

Blanco Martín, Javier
Saverio Fera, Francesco
Labastida, Marta
Salemi, Angelo
Sanfilippo, Giulia
Pinto da Silva, Madalena
Pinto, Rui
Iglesia Santamaría, Miguel Ángel de la
Sierra Morillo, Valeriano

Editore:

Universidad de Valladolid. Escuela Técnica Superior de Arquitectura.
Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos

Anno

2018

Descrizione:

Producción Científica

Abstract

The external repercussion of the learning process of the students of a course, as a general rule, is sometimes projected in articles / papers of congresses by the teaching staff, which does not always transcend directly to the students themselves. This direct staging is proposed by the collaboration with other Schools of Architecture (Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Università degli Studi di Catania, Universidade do Porto and the Universidad de Valladolid) in the middle level of the subject of Architectural Projects with similar teaching programs. The intention is to internationalize the respective teaching systems. " Seeing and being seen" favors the awareness of our possibilities and knowledges in a broader way, whose look crosses the threshold of the physical classroom of our university campus -from local to global- to dispersed and different enclaves. In these "other places" there are parameters of departure for the development of the architectural project apparently similar, however, they are not so much because the projects logically address local issues: tradition, culture, society, economy, geography, climatology, etc. [Javier Blanco Martín, coordinator]

Palabras Clave:

Proyectos arquitectónicos; Docencia; Programas docentes; Arquitectura

Departamento: Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos
ISBN: 978-84-09-05578-4
Idioma: spa
URI: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/32314>
Derechos: info:eu-repo/semantics/openAccess
Aparece en las colecciones: DEP70 - Otros Documentos (Monografías, Informes, Memorias, Documentos de Trabajo, etc)

Il volume contiene le tavole di alcuni dei gruppi più meritevoli del corso di **Restauro Architettonico e Laboratorio di Restauro degli AA 2016/17 e 2017/18**

DOCENTI:

ANGELO SALEMI E GIULIA SANFILIPPO.

COLLABORATORI:

ALESSANDRO LO FARO E ATTILIO MONDELLO

ELENCO DEGLI STUDENTI AUTORI DELLE TAVOLE PUBBLICATE:

Pag. 39 - CHESA SI S. ANTONIO DA PADOVA A Belpasso.

Gruppo di lavoro: Ignazio Alessandro Buscema, Russo Giuseppe, Di Mauro Mario, Tringale Martina.
Docente di riferimento: Alessandro Lo Faro.

Pag. 40 - CHIESA DI SAN SEBASTIANO.

Gruppo di lavoro: Francesco Platania, Cosimo D'Alessandro, Rita Cambria, Antonio Russo, Joel Fichera.
Docente di riferimento: Alessandro Lo Faro.

Pag. 41 - EDILIZIA STORICA DI TRECASTAGNI (CT)

Gruppo di lavoro: Alessandra Giaccotto, William Leni, Francesco Ronsisvalle, Giuseppe Scolaro, Salvatrice Terranova.
Docente di riferimento: Giulia Sanfilippo.

Pag. 42 – EDILIZIA STORICA SULLA VIA ROMA A SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT)

Gruppo di lavoro: Federica Carollo, Laura Ferlito, Cristina Magri, Antonio Artino, Claudio Torre.
Docente di riferimento: Attilio Mondello.

Pag. 43 – EDILIZIA STORICA SULLA VIA ROMA A SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT)

Gruppo di lavoro: Sebastiano Fabio Cutuli, Georgia Guzzetta, Luca Scalisi, Orazio Alberto Pennisi
Docente di riferimento: Giulia Sanfilippo.

Pag. 44 – EDILIZIA STORICA DI TRECASTAGNI (CT)

Gruppo di lavoro: Giovanni Grimaldi, Gaetano Iaia, Rosario Rosso, Salvatore Schillaci, Maria Seminara.
Docente di riferimento: Attilio Mondello

Pag. 45 CHIESA DI SAN PIETRO AD ADRANO (CT).

Gruppo di lavoro: Federica Avola, Castana Letizia, Claudia Palmeri, Erica Sortino

Docente di riferimento: Alessandro Lo Faro

Pag. 46 - EDILIZIA STORICA SULLA VIA ROMA A SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT)

Gruppo di lavoro: Martina Battiato, Rita Cilia, Veronica Costantino, Sharon Gibilras, Agata Lipari Galvagno.

Docente di riferimento: Alessandro Lo Faro.

Pag. 47 - EDILIZIA STORICA SULLA VIA ROMA A SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT)

Gruppo di lavoro: Carla Candarella, Rosaria Privitera, Gloria Russo, Gaetano Seminara

Docente di riferimento: Alessandro Lo Faro.

Pag. 48 - CORTINE EDILIZIE DI TRECASTAGNI (CT)

Gruppo di lavoro: Alessia Borrello, Chiara Mirena, Giulia Provvidenza Randazzo, Serena Scaletta.

Docente di riferimento: Giulia Sanfilippo.

Pag. 49 - EDILIZIA STORICA SULLA VIA ROMA A SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT)

Gruppo di lavoro: Sonia Barbagallo, Claudio Chiarenza, Roberto Nigro, Serafino Risiglione, Aldo Siragusa.

Docente di riferimento: Giulia Sanfilippo.

La copia del volume sarà inviata in formato Pdf a tutti i gruppi sopra elencati e in formato cartaceo sarà disponibile a breve presso la biblioteca del DICAR.

Prof. Giulia Sanfilippo (coordinatrice locale del progetto)